SETEMBRO 2014

www.mundoestranho.com.br

Abril

MUNDO estranho

Duelo: as piores máfias da Itália

Como um cadáver é **exumado?**

O incrível treino dos **cães-guia**

As estátuas **mais feias** do planeta

EDIÇÃO 157 R$ 11,00 ISSN 1676955-4

AS MELHORES COISAS DO MUNDO

Do tênis ao carro. Do videogame ao hotel. Do parque de diversões à universidade. As 44 curiosidades do que há de mais legal por aí

A MAIOR FEIRA DE GAMES DA AMÉRICA LATINA

+ DE 180 EXPOSITORES

INGRESSOS À VENDA NO SITE

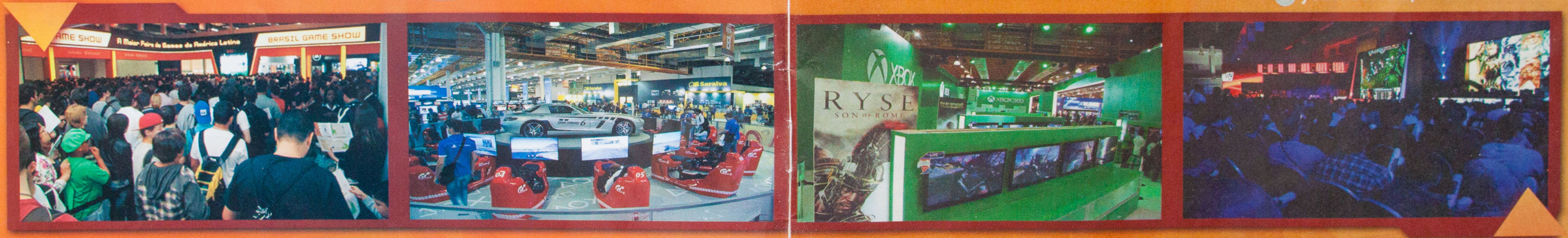
LANÇAMENTOS
CAMPEONATOS
PERSONALIDADES

2014 COM 5 PAVILHÕES

08 A 12 DE OUTUBRO
EXPO CENTER NORTE - SP
www.brasilgameshow.com.br

BGS
BRASIL GAME SHOW

facebook.com/BrasilGameShow
twitter.com/BrasilGameShow
youtube.com/BrasilGameShow



PlayStation · ONGAME · STARK interactive · EA · RAZER · Kingston TECHNOLOGY
LOJAS AMERICANAS · UBISOFT · WB GAMES · MAD CATZ · TANKI ONLINE

globo.com · EF Englishtown · play · EUROMONITOR INTERNATIONAL
mundo estranho · mundo universitário · ibis

Prova de amor

Todo ano, a gente faz tudo sempre igual. Em maio, são abertas as inscrições para o processo seletivo da nova Turma do Fundão, a nossa mega blaster equipe de leitores que ajuda a detectar tendências de comportamento, sugerir pautas, avaliar filmes, livros e HQs e mais um tanto de outras tarefas.

Durante um mês, recebemos as fichas dos interessados ao posto. Este ano, foram 871. E rigorosamente todas foram lidas e avaliadas (a maioria comentada em alto e bom som). Um trabalho liderado pelo Victor Bianchin, com o reforço do Marcel Nadale e da Giselle Hirata.

Desse total, 47 pessoas foram contatadas. Quem é de fora da cidade de São Paulo foi entrevistado por telefone. Quem vive na capital foi convidado a vir à Editora Abril para um bate-papo. Dá trabalho? Dá. Mas dá prazer. Além de tudo, aprendemos mais sobre os gostos do nosso público. Na página 48 você confere quem são os eleitos da turma 2014/2015, a quinta versão do time.

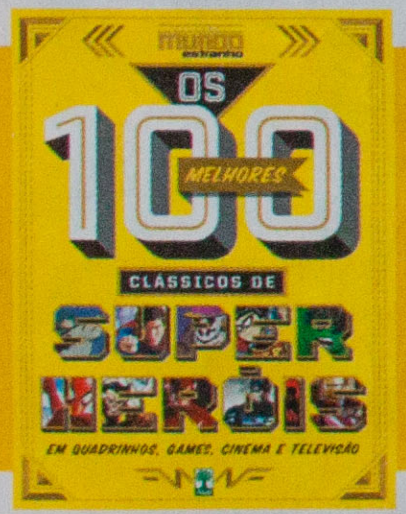
Outra coisinha: o critério da escolha dos itens da reportagem de capa é totalmente subjetivo. Repare que nem tudo listado é o mais caro da categoria. Portanto, caro (eu e os trocadilhos bestas) leitor, nem tudo que tem o maior preço é necessariamente o melhor. Como tudo na vida.

O site da **ME** está concorrendo no Meus Prêmios Nick, do canal da Nickelodeon, como o "Melhor da Web de 2014". Não deixe de votar em **www.meuspremiosnick.com.br/votacao/**. A primeira fase vai até 31 de agosto. Os quatro mais votados em cada categoria vão para a segunda, de 1º de setembro até 12 de outubro. Vote lá!

Divirta-se!

DE ARREPIAR

Chega às bancas este mês mais um especial reunindo o que a **ME** publicou de melhor sobre um único tema: **Os Maiores Mistérios do Sobrenatural**. São 100 páginas com reportagens incríveis sobre poderes paranormais, ETs, maldições e grandes fatos inexplicáveis da humanidade.



SUPEREDIÇÃO

Está nas bancas o especial **Os 100 Melhores Clássicos de Super-Heróis**. Um time de experts revela quais são os momentos mais incríveis do seu personagem favorito no cinema, nos games, na TV e nas HQs. Tem *A Saga da Fênix Negra*, *Injustice*, a animação do Batman nos anos 90 e muito mais. Para o alto e avante!

1.

Patricia Hargreaves
Diretora de Redação
phargreaves@abril.com.br

EDITORA Abril
Fundada em 1950

VICTOR CIVITA (1907-1990) ROBERTO CIVITA (1936-2013)

Conselho Editorial: Victor Civita Neto (Presidente), Thomaz Souto Corrêa (Vice-Presidente), Elda Müller, Fábio Colletti Barbosa, José Roberto Guzzo
Presidente Abril Mídia: Fábio Colletti Barbosa
Presidente Editora Abril: Alexandre Caldini
Diretor de Finanças e Gestão: Fábio Petrossi Gallo
Diretor-Superintendente de Assinaturas: Fernando Costa
Diretora de RH: Cibele Castro

Diretora-Superintendente: Helena Bagnoli
Diretor Adjunto: Dimas Mietto

MUNDO estranho

Diretora de Redação: Patricia Hargreaves
Editores: Marcel Nadale, Tiago Jokura e Victor Bianchin (texto) **Editora de Arte:** Bruna Sanches **Designers:** Fabiana Caruso, Mayra Fernandes e Thales Molina **Atendimento ao Leitor:** Walkiria Giorgino, Sonia Santos, Carolina Garofalo e Sandra Hadich **Coordenadora Administrativa:** Cristiane Pereira **Auxiliar Administrativa:** Deborah Souza Silva **Aprendiz:** Grace Kelly **CTI:** Eduardo Blanco (Supervisor) **INTERNET NÚCLEO JOVEM Redator-Chefe:** Rafael Kenski **Editora Assistente:** Mariana Nadai **Repórteres:** Ana Prado, Ludmilla Balduino e Otavio Cohen **Designers:** Alexandre Nacari, Juliana Moreira e Laura Rittmeister **Animação:** Felipe Thiroux **Webmasters:** Allyson Kitamura, Cah Felix, Leonam Dias e Felipe Oliveira **Analistas de Redes Sociais:** Lorena Dana e Lucas Baranyi

www.mundoestranho.com.br

PUBLICIDADE SEGMENTADAS – Diretor de Publicidade UN SEGMENTADAS: Rogério Gabriel Comprido **Diretores:** Tiago Afonso, Willian Hagopian **Gerentes:** Ana Paula Moreno, Cleide Gomes, Fernanda Xavier, Fernando Sabadin **Executivos de Negócios:** Adriana Martins, Ana Paula Viegas, Cadu Torres, Camila Roder, Cátia Valese, Cintia Oliveira, Cristina Marto, Daniela Serafim, Emanuele Coghi, Fábio Santos, Fernanda Melo, Fernando Lapa, Gabriel Muller, Helio Lima, Juliana Compagnoni, Juliana Chen Sales, Leandro Thales, Livy Santos, Lucia Lopes, Luis Fernando Lopes, Luis Augusto Dias Cesar, Marcelo de Campos, Marcus Vinícius Souza, Maria Lucia Vieira Strotbek, Maria Helena Bernardino, Marta Veloso, Mauricio Amaral Emanuelli, Mauricio Ortiz, Mayara Brigano, Michele Brito, Paula Perez, Raquel Ienaga, Rebeca da Costa Rix, Renato Mascarenhas, Roberta Maneiro, Sérgio Albino, Shirlene Pinheiro, Silvano Narcizo, Suzana Veiga Carreira, Vera Reis de Queiroz **MARKETING – Diretor de Marketing:** Paulo Camossa **Diretores:** Louise Faleiros, Wagner Gorab **ESTRATÉGIA DIGITAL Diretor:** Guilherme Werneck **PUBLICIDADE REGIONAL – Diretor:** Jacques Ricardo **Gerentes:** Ivan Rizental, João Paulo Pizarro, Kiko Neto, Mauro Sannazzaro, Sonia Paula, Vania Passolongo **PUBLICIDADE INTERNACIONAL** Alex Stevens

APOIO - PLANEJAMENTO, CONTROLE E OPERAÇÕES – Gerente: Marina Bonagura **PROCESSOS – Gerente:** Ricardo Carvalho **DEDOC E ABRIL PRESS** Elenice Ferrarri **PESQUISA E INTELIGÊNCIA DE MERCADO** Andrea Costa **RECURSOS HUMANOS Gerente:** Daniela Rubim, Marizete Ambran **TREINAMENTO EDITORIAL** Edward Pimenta

Redação e Correspondência: Av. das Nações Unidas, 7221, 14º andar, Pinheiros, São Paulo, SP, CEP 05425-902, tel. (11) 3037-2000. **Publicidade São Paulo e informações sobre representantes de publicidade no Brasil e no exterior:** www.publiabril.com.br

PUBLICAÇÕES DA EDITORA ABRIL: Almanaque Abril, AnaMaria, Arquitetura & Construção, Aventuras na História, Boa Forma, Bons Fluidos, Capricho, Casa Claudia, Claudia, Contigo!, Dicas Info, Elle, Estilo, Exame, Exame PME, Guia do Estudante, Guias Quatro Rodas, Info, Manequim, Máxima, Men's Health, Minha Casa, Mundo Estranho, National Geographic, Nova, Placar, Playboy, Publicações Disney, Quatro Rodas, Recreio, Runner's World, Saúde, Superinteressante, Tititi, Veja, Veja BH, Veja Brasília, Veja Rio, Veja São Paulo, Vejas Regionais, Viagem e Turismo, Vida Simples, Vip, Você S.A., Você RH, Women's Health **Fundação Victor Civita:** Gestão Escolar, Nova Escola

MUNDO ESTRANHO ED. 157 (ISSN: 1676-9554), ano 13, nº 10, é uma publicação da Editora Abril **Edições anteriores:** Venda exclusiva em bancas, pelo preço de capa vigente. Solicite seu exemplar na banca mais próxima de você. Distribuída em todo o país pela Dinap S.A. Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo. **MUNDO ESTRANHO** não admite publicidade redacional.

Serviço ao Assinante: Grande São Paulo: (11) 5087-2112
Demais localidades: 0800-775-2112 www.abrilsac.com.br
Para assinar: Grande São Paulo: (11) 3347-2121
Demais localidades: 0800-775-2828 www.assineabril.com.br

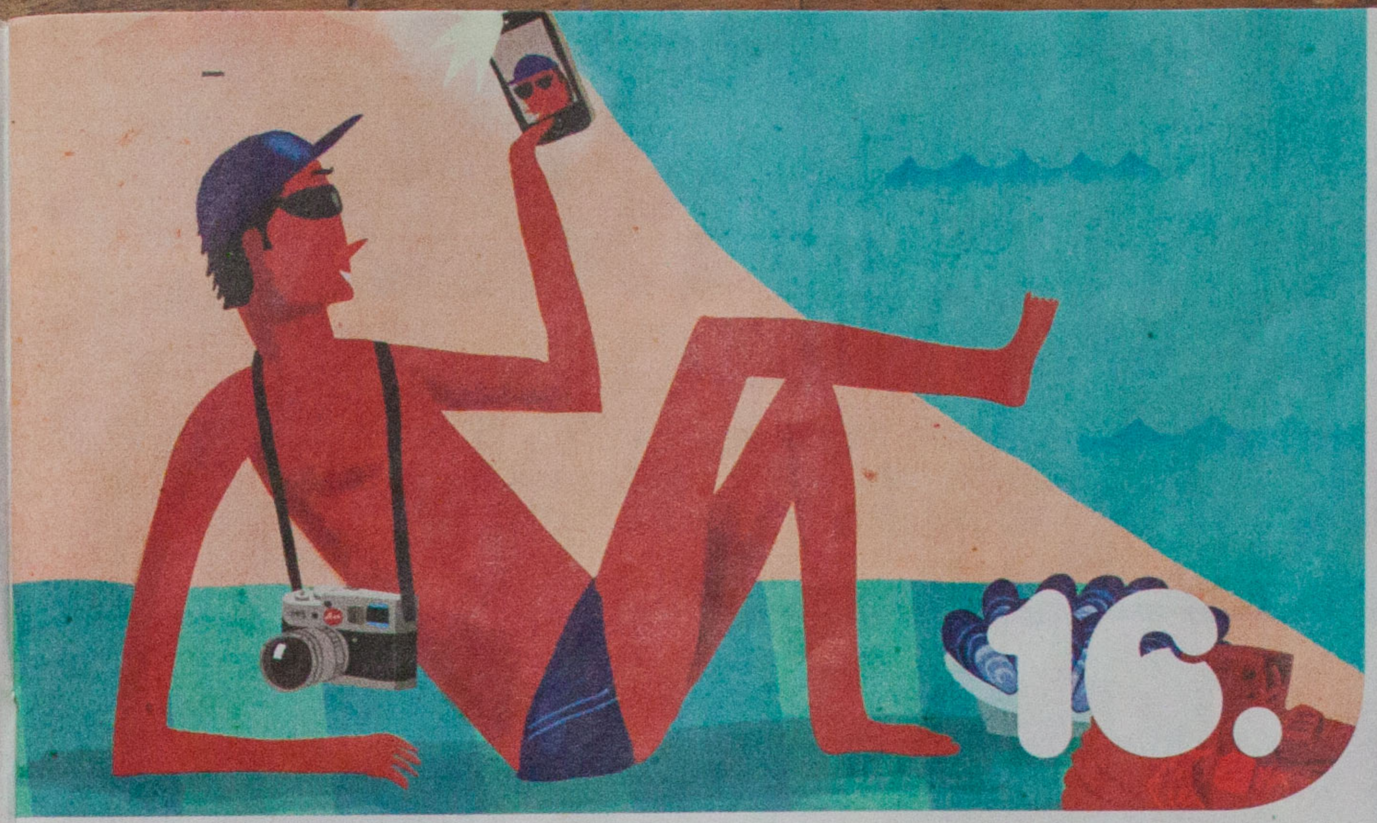
IMPRESSA NA GRÁFICA ABRIL
Av. Otaviano Alves de Lima, 4400, Freguesia do Ó, CEP 02909-900, São Paulo, SP

IVC | FIPP | ANER

Abril MÍDIA S.A.

Conselho de Administração: Giancarlo Civita (Presidente), Andre Coetzee, Hein Brand, Roberta Anamaria Civita, Victor Civita Neto
Presidente: Fábio Colletti Barbosa

1. Paffaro
CAPA Elias Silveira (imagem principal) e Caio Gomez (vinhetas)



16. **Melhor, impossível**
Uma lista de 44 curiosidades incríveis com as coisas mais legais do mundo: praia, videogame, tênis, smartphone, tablet, câmera fotográfica e muito mais

26. **Obras de arte naturais**
Fotos incríveis flagram alguns dos mais belos fenômenos do planeta

6. FATO OU BOATO
O Santo Sudário é legítimo?

8. TOP 10
As estátuas mais feias do mundo

10. MARCHA A RÉ
Bicicletas

12. RETRATO FALADO
Ahmad Suradji

14. DUELO
Cosa Nostra X Camorra

15. DEBATE QUE EU GOSTO
Famosos têm direito à privacidade?

48. TURMA DO FUNDÃO
Conheça os novos membros

XIS TUDO

50. CULT Fãs-clube engajados em causas beneficentes
54. TECH Relembre as melhores comunidades do Orkut
56. ME GAMES Tudo sobre a saga sci-fi *Destiny*
58. MIX Sabores bizarros de salgadinho do mundo todo

62. YOU & ME

66. CONTANDO NINGUÉM ACREDITA

PERGUNTAS E RESPOSTAS

30. **Charada Fotográfica**
32. Como era a vizinhança de ***O Cortiço?***
34. Como funciona o **piano?**
36. Quanta poluição é evitada com o **Dia Mundial sem Carro?**
37. Além da aids, quais **outras DSTs** estão bombando?
38. Como é a **exumação de um cadáver?**
40. Quantos **fios de cabelo** tem uma pessoa?
Por que **fone de ouvido** embaraça tanto?
41. Se branco é a fusão das cores, por que misturar tintas dá **preto?**
42. Como são treinados os **cães-guia para cegos?**
44. Por que as **janelas dos navios** são circulares?
Por que **golfinhos** seguem embarcações?
45. O que é o **Teste de Rorschach?**
46. Qual é o **poliglota** que fala mais línguas?
Qual a diferença entre **norte magnético** e **norte geográfico?**
47. Para onde vai o **cocô** depois da descarga?

FATO OU BOATO?

TEXTO Tiago Jokura e Giselle Hirata
ILUSTRA Rafael Nunes
DESIGN Mayra Fernandes

O SANTO SUDÁRIO É LEGÍTIMO?

Ao longo dos séculos, a peça de linho que teria envolvido Jesus após a crucifixão (e recebido uma impressão de seu corpo) é tema de muita discussão. Alguns defendem sua autenticidade. Outros acreditam que seria uma farsa medieval bem elaborada

PANO DAS ANTIGAS

O Sudário, peça rústica de puro linho, foi confeccionada em tear manual, com técnicas de fiação utilizadas no Oriente Médio na época de Jesus. Vestígios de fibras de um tipo de algodão local, o ***Gossypium herbaceum,*** também contradizem a ideia de que o lençol teria sido fabricado entre os séculos 13 e 14 – já que, segundo John Tyrer, pesquisador do Instituto Têxtil de Manchester, essa espécie não era cultivada na Europa durante a Idade Média

FLOR NATIVA

Outro elemento que sustenta a autenticidade do lençol mortuário é o pólen encontrado no tecido. Em 1999, o botânico Avinoam Danin confirmou que o Sudário continha vestígios (do século 8) de plantas que só existiam em Jerusalém. É o caso da espécie ***Gundelia tournefortii,*** que teria sido utilizada na confecção da coroa de espinhos

ROSTO ESTAMPADO

Uma possível explicação para a formação da **imagem** é a reação de Maillard, na qual os gases libertados pelo cadáver reagem com a fina camada de celulose das fibras de tecido. Para as marcas não serem cobertas por outras manchas, seria preciso que o corpo fosse retirado da mortalha antes de começar a se decompor – hipótese que se sustentaria com a ressurreição, relatada na *Bíblia*

SEM FALSIFICAÇÃO

No século 14, para abafar as discussões, o papa Clemente VII declarou que as manchas não passavam de uma pintura que representava o verdadeiro Sudário de Cristo. Mas pesquisas não detectaram vestígios de tinta e sim de sangue, do tipo AB – considerado raro entre os europeus e comum entre os judeus do Oriente Médio. Além disso, as marcas estão apenas numa **camada superficial do tecido,** o que técnica nenhuma de pintura medieval seria capaz de reproduzir

O primeiro registro histórico data de 1354, quando o Sudário foi entregue a uma igreja na cidade francesa de Lirey pelo conde Geoffroy de Charnay

ANATOMIA EM CRUZ

Desde 1973, quando o Vaticano liberou a peça para análises científicas, alguns estudos mostraram que as marcas (frontal e dorsal) são compatíveis com as de **um homem crucificado.** Imagens 3D feitas por pesquisadores dos EUA em 1978, revelaram detalhes que nenhum falsificador do século 13 teria como produzir

DATA POLÊMICA

Em 1988, o Sudário foi submetido a um teste com **carbono 14** – um método para descobrir a data em que o material foi produzido. O resultado indicou entre 1260 e 1390, tornando impossível o uso do mesmo por Jesus. Mas novas pesquisas sugerem que resíduos de um incêndio em 1532 podem ter "contaminado" a peça. Resíduos bacterianos também são apontados como causadores de possíveis falhas na datação

O tecido foi fotografado pela primeira vez em 1898, por Secondo Pia. Foi a partir da foto que se descobriu a imagem do "corpo de Cristo"

TRADIÇÃO JUDAICA

Em 2009, arqueólogos da Universidade Hebraica descobriram, no cemitério de Haceldama (em Jerusalém), uma tumba do século 1 com **fragmentos de mantos** usados para cobrir mortos da cabeça aos pés, como o Sudário. A descoberta apoia a tese, até então sem suporte arqueológico, de que isso fosse um costume judaico da época

CABEÇA PERFURADA

A coroa de espinhos não seria uma tiara, como é comumente retratada, mas uma espécie de capacete que cobria toda a cabeça. Os espinhos mediam 5 cm e causaram 72 perfurações

PENTEADO TRADICIONAL

O historiador inglês Ian Wilson percebeu nas imagens que o morto usava uma espécie de trança meio desmanchada nas costas. Na época de Jesus, era comum os judeus trançarem os cabelos atrás do pescoço

TRAÇOS FACIAIS

O rosto, a barba e os cabelos que aparecem estampados no lençol apresentam características de um grupo racial semita – o que apoiaria a ideia de que Jesus era judeu

MARCAS DE PREGOS

No pulso e não nas mãos – como se acreditava na época medieval. Com isso, os nervos medianos são rompidos, provocando a retração dos polegares para dentro das mãos

MACHUCADOS

Ferimentos nos ombros e nas costas indicam que o morto carregou uma barra horizontal e sofreu quedas no percurso, já que apresenta contusões graves no joelho e no nariz

FATO

O OUTRO LADO

Análises científicas e históricas colocam em xeque a autenticidade da mortalha de Cristo

- No período feudal, o descobrimento de relíquias era uma atividade vantajosa (e lucrativa) para a Igreja Católica cuja maioria dos devotos era analfabeta e supersticiosa
- Em pesquisa publicada na revista *Nature*, datações por carbono 14, feitas em laboratórios diferentes, resultaram em uma data de origem próxima aos séculos 13 e 14
- Uma análise do perito em autenticação de obras de arte Walter McCrone indica pigmentos também do século 14 no Sudário
- Curiosamente, os primeiros documentos a mencionar o Santo Sudário também datam do século 14
- A imagem estampada no pano representa um corpo humano desenhado ao estilo da arte gótica, também do século 14

FONTES Sites *O Globo*, *Terra* e *Leituras da História*

TEXTO Tiago Jokura e Giselle Hirata
ILUSTRA Ricardo Chucky

AS ESTÁTUAS MAIS FEIAS DO MUNDO

Elas são consideradas monumentos, mas de atrativo não têm nada! Conheça as "obras de arte" que são capazes de espantar qualquer turista

Em junho deste ano, um estudante norte-americano ficou preso no vaginão de Tübingen e foi resgatado por um time de 22 bombeiros

10 CABEÇA NA MONTANHA

NOME Rei Fantasma
ONDE Fengdu, China

O monumento fica na "cidade dos fantasmas". O local tem mais de 2 mil anos e abriga várias estátuas bizarras, que fazem referência à vida após a morte. O Rei Fantasma fica afundado em uma montanha e pode ser visto de todos os cantos da vila – inclusive detém o título de maior escultura em pedra, com 138 m de altura e 217 m de largura. A obra, junto com as demais representações de fantasmas e demônios, assusta turistas e serve como um alerta para todos aqueles que não praticam o bem

9 CASAL #XATIADO

NOME Dois Amantes
ONDE Puerto Montt, Chile

Esse casal é a prova de que o amor pode se manifestar de formas estranhas. Os amantes parecem totalmente indiferentes às pessoas que passam por ali. Com expressões vagas, eles criam um clima melancólico e essa energia meio "deprê" já fez com que a estátua fosse pichada várias vezes e se tornasse mural de recados de pessoas que não se deram bem no amor

8 ¡VIVA EL MEXICO!

NOME Fiesta Jarabe
ONDE Universidade do Novo México, Albuquerque, EUA

Os dançarinos coloridos, esculpidos por Luis Jimenez, chamam a atenção pela maneira como o artista estampou o rosto de seus personagens – os "americanos-mexicanos", como ele costumava descrever. Para alguns, as feições estão desfiguradas e manchadas, mas, para outros, são uma expressão da arte e genialidade de Jimenez. O nome "Jarabe" representaria o lado mexicano – já que se trata de um dos gêneros musicais dos mariachis

7 GIGANTES AO VENTO

NOME O Gigante Verde de Sylt
ONDE Ilha Sylt, Alemanha

Quem visita a ilha de Sylt se depara com uma arte bem peculiar em frente à estação de trem da cidade. Uma família de gigantes verdes recebe os visitantes. As figuras ficam inclinadas, empurradas por uma forte ventania. Os adultos sopram, e as crianças aparecem com a cabeça ao contrário. Pela excentricidade, o monumento se tornou parada obrigatória para todo turista que passa por ali

6 BUDÃO

NOME Laykyun Setkyar
ONDE Monywa, Birmânia

Essa estátua, representando o Buda Gautama, é a segunda mais alta do mundo, com 116 m. De longe, o dourado do gigante chama a atenção e contrasta com a pobreza da cidade. Por dentro, os turistas podem subir 32 andares de escada e encontram, a cada patamar, descrições do inferno. E não para por aí! Junto com ele, outros dois Budas foram construídos – um deitado à sua frente, e outro, menor, sentado na parte mais baixa da planície. O conjunto da obra levou dez anos para ficar pronto e foi inaugurado em 2008

5 PERNAS PRA QUE TE QUERO

NOME Ozymandias on the Plains
ONDE Amarillo, Texas, EUA

As pernas gigantes surgem no Deserto de Amarillo. Elas foram encomendadas por um milionário chamado Stanley Marsh 3 e inspiradas nas ruínas do império de um rei egípcio, Ramsés II – conhecido como Ozymandias. Já as bizarras meias esportivas foram pintadas após um ato de vandalismo – sinal de que os moradores preferem que as pernas do rei estejam sempre bem aquecidas

4 PATO, PORCO OU BUNDA?

NOME Posankka
ONDE Turku, Finlândia

Na dúvida, faça tudo numa escultura só. Dessa ideia teria nascido Posankka, um híbrido criado pelo finlandês Alvar Gullichsen, que misturou o conceito de um pato de borracha com partes de um porco e uma bunda. E, para completar, no Natal a criatura ainda ganha um chapéu de Papai Noel! De acordo com declarações do próprio artista, a obra é uma crítica à tecnologia e uma representação do conflito entre a cultura popular e a alta cultura. Vai entender...

3 JABUTI INDIGNADO

NOME Fonte de Burnside
ONDE Worcester, Massachusetts, EUA

Essa estátua de bronze divide opiniões pela dupla interpretação. Em 1905, um homem chamado Harriet Burnside presenteou a cidade de Worcester com o monumento. Conhecida também como "O Garoto com a Tartaruga", a arte simboliza uma criança que passeia nas costas do réptil. Mas os mais maliciosos dizem que o animal está sendo molestado pelo menino – principalmente pela expressão perplexa do bicho

2 VAGINÃO

NOME Chacan
ONDE Instituto de Microbiologia da Universidade de Tübingen, Alemanha

Qual fachada poderia representar melhor um instituto de microbiologia? Fungos e bactérias seriam as respostas mais óbvias. Mas uma universidade alemã resolveu esculpir uma vagina gigante em pedras de mármore. A obra, do artista peruano Fernando de la Jara, tem quase 4 m de altura e está há mais de 13 anos na instituição. Apesar da bizarrice, a escultura foi avaliada em quase R$ 360 mil!

1 COMEDOR DE CRIANCINHAS

NOME Fonte de Kindlifresser
ONDE Berna, Suíça

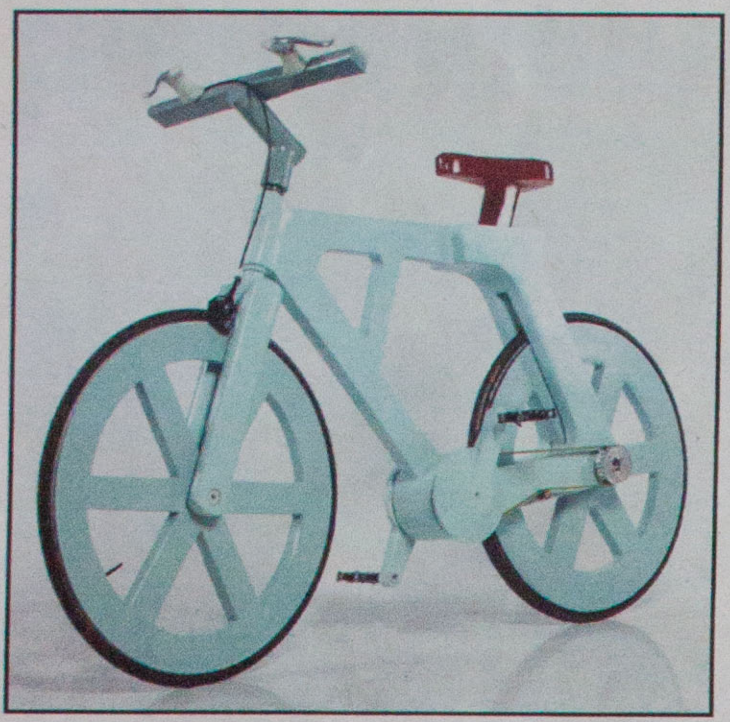
A estátua é uma das fontes mais antigas da cidade suíça de Berna e assusta quem passa por ali desde 1546. Vestida com roupas medievais e um chapéu estranhíssimo, uma criatura maligna aparece mastigando a cabeça de uma criancinha. Ao seu lado, outros bebês apavorados aguardam o seu destino sombrio. Não se sabe ao certo o significado dessa arte bizarra e medonha, mas alguns acreditam que seja uma referência a Cronos, da mitologia antiga, que comeu seus filhos para impedir que eles tomassem o seu trono. Mas a explicação mais provável seria a de que o chafariz foi criado para amedrontar as crianças locais, mostrando o que acontece com aqueles que não se comportam e não obedecem aos pais

FONTES Sites *Daily Mail, Travel and Leisure, Cracked* e *Huffington Post*

TEXTO Gabi Monteiro
DESIGN Fabi Caruso
EDIÇÃO Marcel Nadale

BICICLETAS

Criadas para serem um excelente meio de transporte, as "magrelas" ficaram com fama de mero brinquedo na década de 60. Agora estão ressurgindo com tudo nos grandes centros urbanos



2013

MAIS ECOLÓGICO, IMPOSSÍVEL

O israelense Izhar Gafni apresenta um modelo feito de... embalagens de papelão recicladas! Suporta até 140 kg e custa cerca de US$ 9. Solução sustentável e barata para comunidades mais pobres

2010

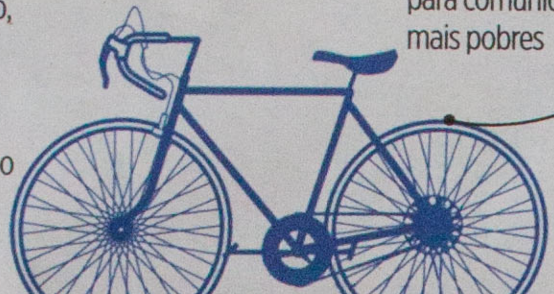
É QUE EU QUERO EVITAR A FADIGA

A versão com motor elétrico diminui a quantidade de pedaladas necessárias para encarar, por exemplo, uma ladeira muito íngreme. Mas não é muito prática: além de exigir o carregador, não atinge grandes velocidades

2000

AUTOMATIZADA

Como tornar um produto totalmente mecânico mais atraente para a geração digital? A solução da Shimano, maior fabricante de peças de bicicletas no mundo, foi deixá-lo com cara de gadget: sem cabos, com freio moderno e câmbio eletrônico



anos 90

LIVRE, LEVE E SOLTA

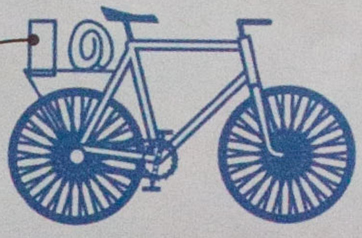
São lançados os quadros feitos em fibra de carbono, ainda mais leves que os de alumínio, porém mais resistentes ao impacto e com a manutenção semelhante à do aço. Atualmente, estão em todas as opções mais caras do mercado

anos 60

COISA DE CRIANÇA

Por incrível que pareça, só em meados do século 20 a bicicleta foi repaginada para se tornar o "sonho de consumo" da garotada, com tamanho, cores e acessórios voltados para esse público

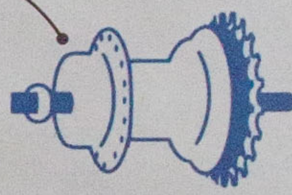
1953



DA LAMA AO CAOS (URBANO)

O norte-americano James Finley Scott dá uma "tunada" em sua bike: coloca pneus mais largos, guidão reto, desviadores e outros recursos para facilitar o movimento por trilhas. Nasce a mountain bike. Logo, é adotada até nas grandes cidades

1900



PARA OU CONTINUA?

Fica mais fácil ganhar velocidade (com o **cubo com roda livre**, recurso que permite a continuidade do giro mesmo sem a pedalada) e brecar (com os primeiros sistemas de freios e marchas)

1895

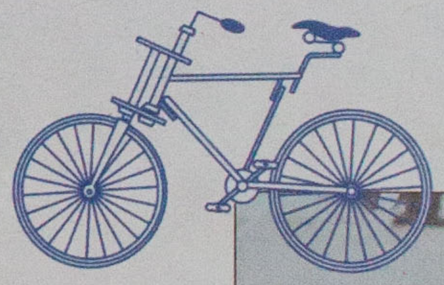
PESO-PENA

Chegam os modelos de alumínio, mais leves que os de aço. No mesmo ano, as magrelas enfim dão as caras no Brasil

1887

PAIZÃO

O escocês **John Boyd Dunlop** bola uma câmara de ar para envolver as rodas da magrela de seu filho. Foi a primeira aplicação de sucesso de um pneu. Logo depois, o pneu desmontável, enchido por válvula, é criado pelos franceses Edouard e André Michelin



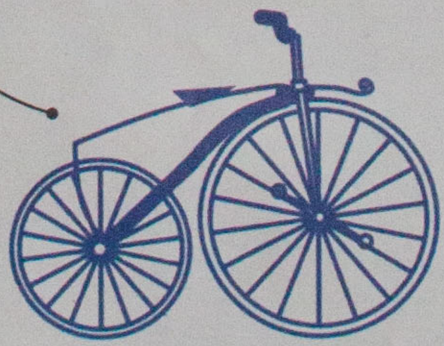
1877

1.

ANO DE OURO

Antes dos pneus, a aderência era garantida por travões e tiras de borracha. Nesse mesmo ano, são lançados também um dispositivo para multiplicar o giro do aro dianteiro (aumentando a velocidade) e aquelas versões com rodas enormes na frente (que logo caíram em desuso)

1861



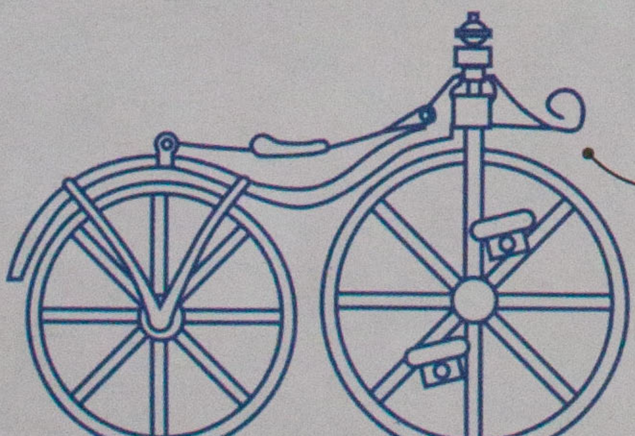
A TOQUE DE FÁBRICA

O francês Pierre Michaux e seu filho, Ernest, fundam a primeira linha de produção de bikes do mundo, a Companhia Michaux. Seis anos antes, Ernest havia criado uma versão do pedal parecida com a atual, porém ligada à roda dianteira. É o velocípede

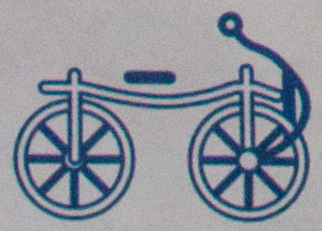
1820

TIRA O PÉ DO CHÃO!

O veículo ainda era movido pelo contato dos pés no solo. Foi o ferreiro escocês Kirkpatrick MacMillan quem adaptou ao eixo traseiro duas bielas ligadas por uma barra de ferro que, acionadas pelos pés, fazem o aro traseiro girar. Eram os "avôs" do pedal



1790



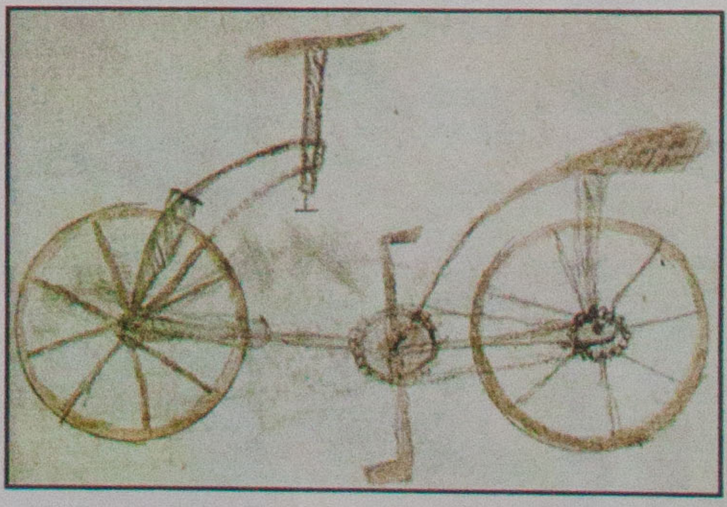
CAMINHANDO SENTADO

A primeira bicicleta, o **celerífero**, era praticamente uma barra apoiada em duas rodas de madeira, para que o usuário simplesmente "caminhasse sentado". O guidão só surgiria 26 anos depois, no modelo draisiano, do barão alemão Karl Friedrich von Drais

1420

ELE JÁ SABIA

Recentemente, monges italianos encontraram um projeto de Leonardo da Vinci para uma máquina muito semelhante às bicicletas atuais, inclusive com pedais e tração por corrente



IMAGENS Divulgação **1.** CreativeCommons - Maggie Tacheny
ILUSTRAÇÕES Rica Ramos **FONTES** Sites *Escola de Bicicleta, iBike, Ateliê da Bicicleta, Pedaling History* e EXAME

TEXTO Danilo Cezar Cabral
ILUSTRA Bruno Oliveira
DESIGN Thales Molina
EDIÇÃO Giselle Hirata

AHMAD SURADJI (1952-2008)

O indonésio usava sua reputação como curandeiro e feiticeiro para matar suas vítimas e sugar a saliva dos cadáveres

1. Filho de camponeses javaneses, nasceu em 12 de dezembro de 1952, na Ilha de Sumatra, na Indonésia. Seu pai era o curandeiro local de uma vila chamada Lubukpakan. Foi lá que Suradji começou seus crimes, **furtando animais.** Aos 19 anos, ele fugiu de casa e acabou sendo preso por agressão. Ficou na cadeia por mais de um ano

2. Já em liberdade, peregrinou para as florestas ao norte de Sumatra, alegando que seguiria os passos de seu pai. Durante esse período, disse ter se aprofundado nos **estudos de feitiçaria** e que, após seu retiro, já se sentia capaz e poderoso o suficiente para "auxiliar" a população local

3. Mesmo com o elemento místico em sua vida, se converteu ao islamismo e se **casou com três mulheres** – todas suas irmãs! As esposas divulgavam seus feitos sobrenaturais para as comunidades dos vilarejos vizinhos. Mais tarde também seriam comparsas em seus crimes

4. Os alvos dele eram mulheres e, quando as clientes chegavam, as esposas faziam com que elas se sentissem à vontade, facilitando as investidas do assassino. Todas procuravam o feiticeiro para resolver problemas pessoais, já chegavam passivas e **cooperavam com os rituais** por mais estranhos que fossem

5. As vítimas eram amarradas e enterradas até a cintura. Suradji estrangulava as mulheres até a morte e **sugava a saliva dos cadáveres.** Os corpos eram enterrados em um canavial nos arredores, sempre com o rosto voltado para a sua casa

6. Os estranhos rituais e as matanças tinham um propósito: em 1988, Suradji teve um sonho com o **espírito de seu pai,** no qual ele instruía o filho a matar 70 mulheres e sugar a saliva delas. Com isso, ele se tornaria o mais poderoso feiticeiro local

7. Em maio de 1997, um agricultor sentiu um cheiro estranho vindo do canavial e **encontrou o corpo de uma das vítimas.** Ele acionou a polícia e uma busca foi organizada. A identidade da mulher foi descoberta graças a um condutor aside riquexó, que confirmou ter levado a moça até a casa do curandeiro

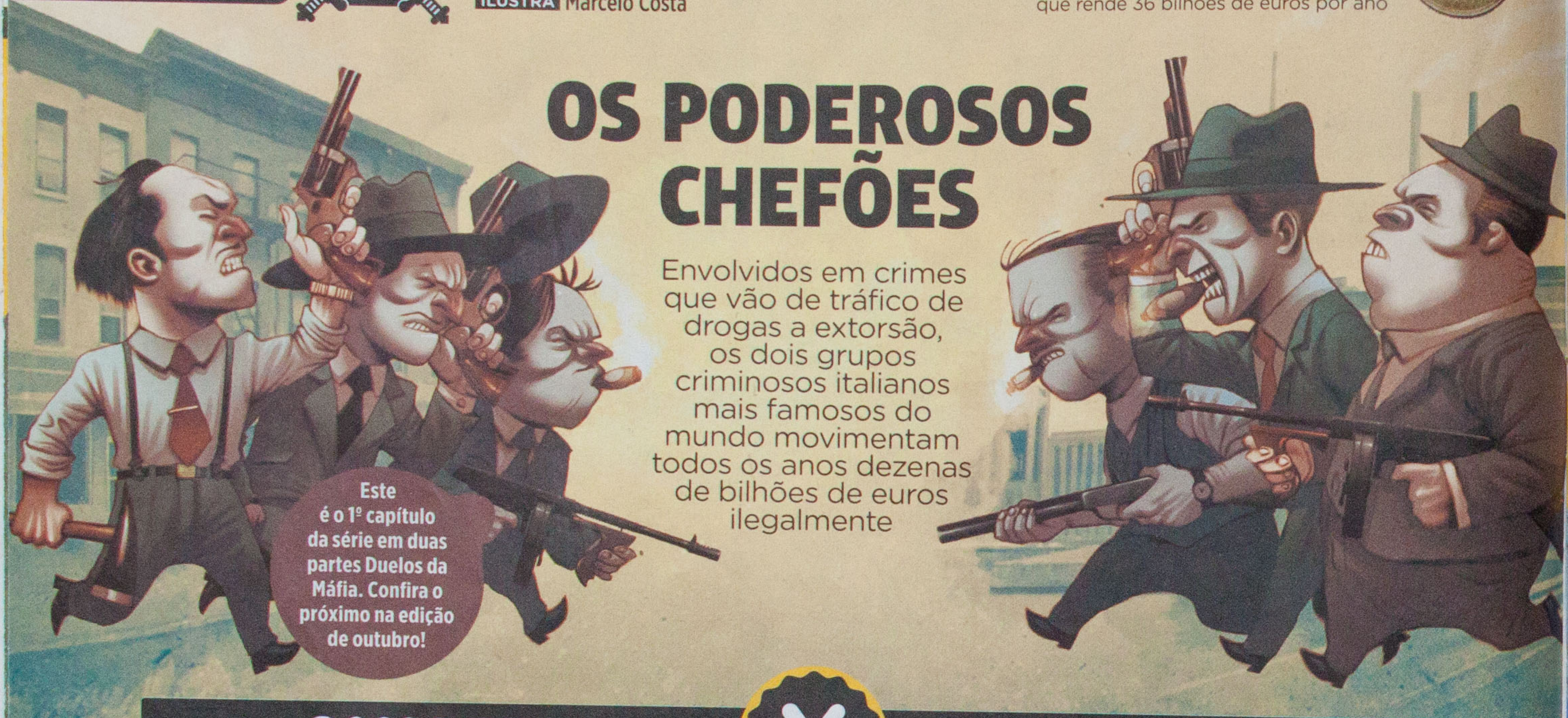
8. Suradji foi preso e só confessou os crimes após quatro dias de interrogatório e pressão da população dos vilarejos. No total, foram encontradas 42 mulheres (de 17 a 42 anos), mortas entre 1986 e 1997. Mas acredita-se que o feiticeiro tenha feito mais vítimas, já que **nem toda área do canavial foi explorada** pela polícia. Em abril de 1998, Suradji e sua mulher mais velha foram condenados a morte

QUE FIM LEVOU? Ahmad e a esposa mais velha foram executados por fuzilamento em 10 de julho de 2008. As outras duas esposas cumpriram pena e já estão livres

FONTES Documentário *Crime Investigation Asia: Ahmad Suradji, The Sorcerer from Hell*; livro *The Killer Book of Serial Killers: Incredible Stories, Facts and Trivia from the World of Serial Killers*, de Michael Philbin e Tom Philbin

TEXTO Julia Moióli
ILUSTRA Marcelo Costa

E TEM MAIS
Em ganhos financeiros, tanto a Camorra quanto a Cosa Nostra ficam atrás de outra máfia italiana, a calabresa 'Ndrangheta, que rende 36 bilhões de euros por ano



OS PODEROSOS CHEFÕES

Envolvidos em crimes que vão de tráfico de drogas a extorsão, os dois grupos criminosos italianos mais famosos do mundo movimentam todos os anos dezenas de bilhões de euros ilegalmente

Este é o 1º capítulo da série em duas partes Duelos da Máfia. Confira o próximo na edição de outubro!

CAMORRA X COSA NOSTRA

Origem

CAMORRA: Não há certeza, mas é provável que tenha emergido no período da **Revolução Francesa,** entre o **fim do século 18** e o início do 19, quando a proclamação da República Napolitana iniciou um período de caos. O nome, que pode ser uma junção de capo (chefe) com morra (jogo de rua napolitano), foi usado pela primeira vez em 1735

COSA NOSTRA: Foi esse grupo que deu origem ao termo "máfia". Quando surgiu na Sicília, na **metade do século 19,** os criminosos ameaçavam e roubavam produtores de cítricos. Nessa época, a organização não tinha nome. Após a 2ª Guerra, passou a se referir a si própria como Cosa Nostra, inspirada na peça *I Mafiusi de la Vicaria*, de 1863

Estrutura

CAMORRA: Conhecida pelos napolitanos como "o sistema", não é exatamente uma organização com comando unificado, mas um grupo de estrutura horizontal com cerca de **100 clãs atuando em Nápoles** e em seus subúrbios. Está presente ainda na Espanha, França, Holanda, Alemanha, Suíça, Europa Oriental, EUA e América Latina

COSA NOSTRA: **Famílias lideradas por chefes** dominam territórios e os controlam, taxando atividades legais e ilegais na base da intimidação. Cada família tem um chefe, seguido por divisões inferiores. Quando há disputas entre as famílias, uma espécie de conselho ajuda a resolvê-las. Está infiltrada na África do Sul, Canadá, Espanha e Venezuela e **EUA**

Atividades

CAMORRA: Segundo a Europol (serviço europeu de polícia), participa de **extorsão, prostituição, tráfico de cocaína,** lavagem de dinheiro, sequestros, falsificação de produtos e infiltração em instituições públicas para garantir privilégios. Fora de seu território, atua em tráfico de drogas, contrabando, despejo ilegal de lixo e venda de **produtos piratas**

COSA NOSTRA: A Europol fala em **lavagem de dinheiro, facilitação de crimes em geral e tráfico de drogas.** Está envolvida ainda em fraudes na construção civil, contrabando de cigarros, pirataria de produtos e extorsões

Riqueza

CAMORRA: Um estudo de 2008 do instituto italiano de pesquisas Eurispes estima seus ganhos anuais em **12 bilhões de euros** – livres de impostos, é claro. Uma indicação de sua riqueza pôde ser vista no confisco, em 2011, de 1 bilhão de euros do clã Polverino, que incluía 100 terrenos, 175 apartamentos e 43 negócios (hotéis, joalherias, fazendas)

COSA NOSTRA: O mesmo estudo diz que a Cosa Nostra ganha mais **de 8 bilhões de euros** por ano com suas atividades. Em junho de 2014, 1,1 bilhão de euros em patrimônio foram confiscados de Francesco Annaloro, um dos chefes. O valor inclui prédios, terrenos e depósitos em duas contas bancárias

Poder/Influência

CAMORRA: Em 2011, um documento dos EUA a apontou como **uma das quatro organizações criminosas mais perigosas do mundo.** Sua estrutura horizontal aumenta o fardo criminal nas comunidades influenciadas por ela. Em Nápoles, por exemplo, lojistas pagam imposto para diversos clãs e acabam não sendo protegidos por nenhum

COSA NOSTRA: É famosa por **ataques agressivos a policiais e autoridades.** Um dos casos mais famosos é o do juiz **Giovanni Falcone,** assassinado em 1992 em um ataque a bomba que formou uma cratera em uma rodovia. Assim como com a Camorra, muitos de seus chefes foram presos e continuam atuando dentro das prisões

5x3 **É TRADIZIONE!** Mais antiga e rica do que a Cosa Nostra, a anárquica Camorra ganha a disputa por pouco

FONTES Livros *Cosa Nostra – A History of the Sicilian Mafia*, de John Dickie, *Organized Crime: From Trafficking to Terrorism* e *The Camorra: Political Criminality in Italy*, de Tom Behan, e sites da Europol e do FBI

IMAGENS Divulgação/reprodução

SIM OU NÃO? Vote em abr.ai/debateME e dê sua opinião!
vote no site

TEXTO Marília Marasciulo
ILUSTRA Dimítri Lopes

FAMOSOS TÊM DIREITO À PRIVACIDADE?

Em meio a biografias não autorizadas e fotos indiscretas dos paparazzi, resta a dúvida: se celebridades dependem da fama, têm direito de controlar totalmente sua exposição pública?

SIM

A privacidade está ligada à **segurança das celebridades.** Uma biografia não autorizada pode conter informações sobre a vida privada da celebridade que a tornariam vulnerável a criminosos. Um sequestrador (ou maluco) poderia descobrir onde estuda o filho de um cantor, por exemplo

A imagem é o "ganha-pão" das celebridades e basta uma frase errada para destruí-la. A reputação só é conquistada com muito trabalho e marketing. Se o famoso deixa de controlar o que é divulgado a seu respeito, ele põe em risco esse investimento e até sua profissão

Privacidade é um **direito humano.** O artigo 12 da Declaração Universal dos Direitos Humanos, estabelecida pela Assembleia-Geral das Nações Unidas, determina que "ninguém será objeto de ingerências arbitrárias em sua vida privada, sua família, seu domicílio ou sua correspondência, nem de ataques à sua honra ou sua reputação"

Ganhar notoriedade não é um pedido de remoção de privacidade. Essa invasão fere o **Artigo 5º da Constituição,** que estabelece que "são invioláveis a intimidade, a vida privada, a honra e a imagem das pessoas, assegurando o direito à indenização pelo dano material ou moral decorrente de sua violação"

TdF OPINOU Bruna Santos 1.

NÃO

Abrir mão da privacidade faz parte do **ônus da profissão** de artistas, músicos e celebridades em geral. Nos EUA, por exemplo, a Suprema Corte estabeleceu em 1964 que personalidades públicas estão mais sujeitas à atuação da imprensa do que o cidadão comum, porque elas, em geral, tentam se expor

A imagem do famoso é o equivalente a uma marca. "A identidade, a imagem e a reputação de uma celebridade só possuem valor sendo públicas", explica Jony Lan, especialista em marketing. Ou seja, a celebridade está mais para marca do que para pessoa física, e não tem o mesmo direito à privacidade que nós

De acordo com Giovanna Pagnoncelli, assessora de imprensa de famosos, as **celebridades sabem aonde ir para conseguir privacidade.** Ou seja, se elas quiserem mesmo ficar longe dos holofotes, sabem como fazê-lo. "É natural quererem um momento de tranquilidade, mas elas sabem que não terão isso jantando no Leblon"

A liberdade de imprensa inclui o direito de obter e divulgar informações de **interesse social relevante** sobre a vida dos famosos. Lourival Santos, advogado especialista em comunicação, explica que nenhum tipo de censura prévia pode ser aplicada em conteúdo desse tipo, como no caso de algumas biografias

TdF OPINOU Allan Francisco 2.

1. Arquivo pessoal
2. Lipp Rodrigues

CONSULTORIA Giovanna Pagnoncelli, fundadora da GMP Assessoria de Imprensa; Jony Lan, pós-graduado em marketing e gestão de negócios pela UFMG; Lourival Santos, advogado especialista em comunicação e propriedade intelectual e diretor jurídico da Associação Nacional de Editores de Revistas (Aner)

Do bom e do MELHOR!

TEXTO José Eduardo Coutelle
ILUSTRA Mauricio Pierro
DESIGN Mayra Fernandes
EDIÇÃO Marcel Nadale

Se você quer aproveitar a vida, leia com atenção as próximas páginas. Fizemos uma seleção só com os maiores sonhos de consumo de qualquer mortal. De quebra, receba dicas sobre os melhores dias e lugares para realizar todo tipo de atividade – desde pedir aumento ao chefe até cortar o cabelo!

CÂMERA FOTOGRÁFICA

A Leica é a marca favorita de profissionais como Sebastião Salgado e Henri Cartier-Bresson. Mas também oferece máquinas modernas e adequadas para o "fotógrafo casual", como a **M9,** campeã nos testes da revista INFO. É o modelo full frame com lentes intercambiáveis mais compacto do mundo. Ela só pesa mesmo no bolso: sai por cerca de US$ 7 mil!

Se a grana estiver sobrando, associe a M9 com lentes como Noctilux M 50 f/0,95 ou Summilux M 35 mm f/1.4

CINEMA

Nesse caso, tamanho é documento, sim! A sala Large Screen do cinema **Prasads**, em Hyderabad, na Índia, tem a maior tela Imax 3D do mundo. São 28 m de largura por 22 m de altura (o equivalente a um prédio de sete andares). O realismo é garantido com seis canais de áudio que somam 12 mil watts de potência. E o ingresso ainda é camarada: o equivalente a R$ 9

PRAIA

Depende do seu pique. Para quem curte agito, o guia *Rough Guides* elegeu **Ko Phan-Gan**, na Tailândia. A paisagem é inesquecível e a badalação constante, especialmente na tradicional "festa da lua cheia". Se o objetivo é sossego, vá para a **Baía do Sancho**, em Fernando de Noronha. Ela é a atual favorita do guia *TripAdvisor*, graças à beleza, à água cristalina e à fauna aquática

RESTAURANTE

Segundo o concurso San Pellegrino World's 50 Best Restaurants, os bons de garfo têm de visitar o **Noma**, em Copenhague, na Dinamarca. Especializado em cozinha nórdica, seu cardápio está cheio de estranhezas deliciosas como leite caramelizado com fígado de bacalhau, musgo frito com cogumelos e mexilhões com aipo

Na mesma competição, os brasileiros Alex Atala (D.O.M.) e Helena Rizzo (Maní) foram eleitos melhor chef e melhor chef mulher

HOTEL

O **Burj Al Arab** (em Dubai, nos Emirados Árabes Unidos) é o primeiro sete estrelas do mundo. O prédio, inspirado no desenho de um veleiro, abriga 202 suítes duplex de luxo com mordomo, nove restaurantes, duas piscinas indoor, duas outdoor, spa e uma quadra de tênis a céu aberto, a mais de 320 m de altura!

TÊNIS

Essencial em qualquer look ostentação – especialmente se a peça for quase exclusiva. Envolto em muita boataria e num "merchan" forte do rapper Kanye West durante o programa *Saturday Night Live*, o raro **Nike Air Yeezy 2 Red October** esgotou em exatos 11 minutos após ser anunciado, via Twitter, em fevereiro. Teve gente revendendo-o no eBay por até US$ 16 milhões!

PARQUE DE DIVERSÕES

O ingresso custa cerca de R$ 142

O guia *Theme Park Insider* colocou o Tokyo DisneySea pela segunda vez no topo do pódio. Situado no Japão, ele também foi o mais caro construído até hoje: custou US$ 4 bilhões. Confira algumas atrações:

INDIANA JONES ADVENTURE
Desvende a lenda da fonte da juventude em um passeio de jipe cheio de adrenalina e efeitos "sobrenaturais", dignos das aventuras do arqueólogo VÍDEO bit.ly/tokyodisney1

JOURNEY TO THE CENTER OF THE EARTH
A viagem a bordo de um carrinho de mineração começa suave, com lindas cavernas de cristal, e termina tensa, com abalos e um monstro de lava VÍDEO bit.ly/tokyodisney3

TOWER OF TERROR
Quem entra nesse hotel assombrado por artefatos místicos encara um elevador amaldiçoado que despenca em queda livre VÍDEO bit.ly/tokyodisney2

CARREIRA DECOLANDO

Além de sugerir a profissão certa, indicamos os melhores apetrechos para o seu escritório-ostentação!

RELÓGIO

Para impressionar os amigos, nada de Rolex ou Tag Heuer. Escolha uma peça de colecionador: o **Breguet Grand Complication Marie-Antoinette**. Feito em homenagem à famosa rainha francesa, levou quatro anos para ficar pronto, com um display transparente que revela todo o delicado mecanismo interno. Finalizado em ouro e safiras, custa "apenas" US$ 30 milhões

VOO COMERCIAL

O **Airbus A380**, da **Singapore Airlines**, é uma mansão aérea. Eleito o mais luxuoso pela World Airline Awards, dispõe de 12 suítes com cama, poltrona, TV de 23 polegadas, wi-fi e telefones via satélite. O cardápio internacional tem mais de 60 pratos, carta de vinhos e champanhe. O único problema é que você terá de ir para o exterior para experimentá-lo: ele não pousa no Brasil

SMARTPHONE

O **Samsung Galaxy S5** e o Sony Xperia Z2 foram os melhores avaliados nos testes do INFOlab. Mas o celular da Samsung foi recomendado pelo conjunto da obra, especialmente fora do Brasil, onde pode ser encontrado com duplo SIM e processador de oito núcleos. Entre outras vantagens, possui sensores exclusivos, tecnologia de download ultrarrápido e vedações contra água e poeira

O mais baixado até hoje é o WhatsApp, com 500 milhões de downloads

APLICATIVO

O **1Password** foi o favorito da revista *Time* e do site especializado em celulares *BGR*, além de obter nota máxima dos usuários no *iTunes*. Como um chaveiro virtual, ele cria e armazena senhas seguras para cada uma de suas contas de e-mail, sites etc. Além disso, sincroniza o acesso com o seu computador. Veja um vídeo explicando seu funcionamento em bit.ly/1passvideo

NOTEBOOK

Nessa categoria, parece não haver dúvidas. O **Apple Macbook Pro Retina** foi o eleito por quase todos os especialistas. A configuração mais potente conta com processador 2,3 GHz Intel i7, 16 GB de RAM, 516 GB de HD e um combinado de placas gráficas. Ou seja, roda qualquer programa muito bem – e por muito tempo, já que a bateria tem autonomia de oito horas

UNIVERSIDADE

Deixe o currículo imbatível: estude no **Instituto de Tecnologia de Massachusetts**, nos EUA, campeão do QS World University Rankings. São 44 cursos de graduação, com aulas em tempo integral e recursos tecnológicos e laboratoriais de última geração. Mas prepare-se para ralar: dos 18 mil alunos que deveriam se formar em 2015, só 1,7 mil deve conseguir a façanha

No Brasil, a USP foi a melhor avaliada (127ª posição), seguida da Unicamp (215ª) e da UFRJ (284ª)

As taxas, mensalidades e demais despesas anuais passam de US$ 50 mil

TABLET

Para a INFO, nenhum bateu o **iPad Air 4G de 128 GB**, que absorveu várias inovações do iPhone 5S, como o Cyclone A7 (o primeiro chip móvel de 64 bits do mundo). Ele é 28% mais leve e 20% mais fino que o iPad 4, mas o desempenho não foi afetado. "Mesmo com mais de dez aplicativos abertos, a queda de performance foi imperceptível", diz Airton Lopes, da INFO

CARRO

A equipe de QUATRO RODAS não teve dúvida: escolheu o **Bugatti Veyron Super Sport**. Ferdinand Piëch, dono do grupo Volkswagen (e da marca Bugatti), queria que sua equipe criasse o carro de linha mais rápido do mundo. E conseguiu: a edição 2010 chega a 439,16 km/h. Além de aliar alta tecnologia, performance e luxo, é exclusivo: só foram feitas 30 unidades

PROFISSÃO

Especialistas apontam duas carreiras que estão (e vão continuar) bombando

ESTATÍSTICO

Ficou no topo da lista do site de empregos *Career Cast*, que avaliou qualidade do ambiente de trabalho, nível de estresse, contratações e salário. Para se formar, são necessários quatro anos de estudo e muito gosto por matemática. Segundo o GUIA DO ESTUDANTE, os melhores cursos estão na USP, na Unicamp, na UFSCar e na Escola Nacional de Ciências Estatísticas (RJ)

DESENVOLVEDOR DE SOFTWARES

Foi a aposta das revistas *Forbes* e *U.S. News & World Report LP*, graças aos bons salários praticados no mercado e à demanda crescente por profissionais. O curso tecnológico em análise e desenvolvimento de sistemas tem duração de dois anos e uma porção de universidades com nota máxima no Enade, como a Unip e Institutos Federais de SP, RJ e vários estados

CAFOFO MILIONÁRIO

Se o lar de um homem é mesmo seu castelo, como reza o ditado, então a decoração tem que ser espetacular, não é?

TELEVISÃO

A bola da vez são as OLEDs, que oferecem a mais alta definição já vista. A **Samsung KN55S9C** é a melhor cotada em sites como *Reviewed.* A tela curva de 55 polegadas pode receber níveis intensos de preto, cores mais vibrantes e contraste praticamente infinito. Além disso, câmera e microfones embutidos permitem controlar o aparelho de longe com movimentos dos dedos ou de voz

VIDEOGAME

Segundo a ME GAMES, Xbox One e **PlayStation 4** têm qualidades equivalentes. Mas a análise da INFO favorece a Sony. "As diferenças de hardware devem se tornar mais pronunciadas com o tempo. Jogos no PS4 costumam ter mais resolução, mais efeitos ou frame rate. Foi o caso de *Tomb Raider Definitive Edition,* por exemplo", informa a equipe da revista

GAME

The Legend of Zelda: Ocarina of Time, para Nintendo 64, e ***Super Mario Galaxy,*** para Wii, dividem o posto com 18 troféus de Jogo do Ano cada um. Nos rankings públicos, o empate prossegue. Ocarina vence no *Metacritic* por 9,9 a 9,7, enquanto o *Galaxy* domina no *Game Ranking,* 97,64 a 97,54. Mas Mario vendeu mais: 12,22 milhões de unidades. Link, "apenas" 10,95 milhões

FILME

Executivos, diretores, produtores e agentes participaram da eleição organizada este ano pelo *Hollywood Reporter,* a mais tradicional publicação de cinema dos EUA. Deu ***O Poderoso Chefão*** na cabeça (também o campeão no **Top 10** do nosso **Almanaque Curioso do Cinema**, lançado em fevereiro). O complexo drama da família mafiosa Corleone levou três Oscars em 1973

BONÉ

A linha **Rich Kids,** recomendada pela editora de moda da revista VIP, Olivia Hanssen, faz jus ao nome. Ela estampa palavras feitas de materiais que parecem ouro ou diamante. O preço também lembra o de uma joia: inacreditáveis R$ 1.380. Se você desembolsar essa grana, faça como os rappers norte-americanos: mantenha a etiqueta para provar que o artigo é original

PERFUME

Várias marcas são apontadas como as melhores. Mas dá para indicar com certeza a mais cara de todas. **Clive Christian No 1. – Imperial Majesty** custa a bagatela de US$ 215 mil e só teve dez garrafinhas de 500 ml produzidas. Cada uma delas, feita de refinado cristal Baccarat e adornada com um diamante de 5 quilates e um arco de ouro de 18 quilates

HAMBÚRGUER

O nome remete à cidade alemã de Hamburgo, mas foram os norte-americanos que popularizaram o lanche no mundo. O mais estrelado na terra do Tio Sam é o **Kuma Burger,** da lanchonete Kuma's Corner, em Chicago. Os ingredientes são tradicionais (bacon, cheddar, alface, tomate, cebola e ovo frito), mas o prestigiado site *The Daily Meal* garante que o resultado é bombástico

SORVETE

Quem disse que só os italianos sabem fazer sorvete? Em maio, a competição Gelato World Tour concedeu sua medalha de ouro aos canadenses da Bella Gelateria. Eles ganharam com o sabor de **nozes pecan com cerejas e baunilha taitiana,** uma especiaria produzida na Polinésia Francesa. Para provar, só indo até Vancouver, onde fica a única loja da grife

CERVEJA

Não somos um país que prima pela qualidade da bebida. Basta ver que as principais marcas usam milho no lugar da cevada. Entretanto, pela primeira vez na história, temos uma campeã mundial. A mineira **Wäls** levou o ouro na categoria Dubbel (estilo belga) e a prata na Qadruppel (estilo belga e com mais de 10% de teor alcoólico) no *World Beer Cup 2014*

O MELHOR PAÍS PARA...

Separe o passaporte e tente a sorte em outras nações!

...CASAR

Para driblar o estresse de organizar um casório, vá para os **EUA.** Mais especificamente, **Las Vegas**, onde basta o casal ser maior de idade, apresentar documento com foto e pagar uma taxa de US$ 60. A licença é expedida na hora e alguns locais realizam uma cerimônia para até 18 convidados por apenas US$ 75! Não é à toa que, só no ano passado, houve 80.493 matrimônios lá

...PEGAR UM TÁXI

O jornal *Daily Mail* comparou tarifas de 27 grandes cidades e deu a taça a **Buenos Aires, na Argentina.** Como a capital tem mais de 38 mil taxistas licenciados, o preço das corridas foi lá para baixo. A média é de US$ 0,30 por quilômetro percorrido. No Rio, o valor ficou em torno de US$ 0,90. A mais cara é Berlim, na Alemanha: US$ 3,5 por quilômetro

...FICAR DOENTE

Ninguém quer adoecer numa viagem, mas, se for acontecer, que seja no **Reino Unido.** O sistema de saúde público é considerado o melhor do mundo, graças à facilidade, qualidade e eficiência dos atendimentos. O orçamento anual passa dos 110 bilhões de libras. Por isso, quase 90% da população opta pelo atendimento público, também concedido a turistas e imigrantes

Todo formado em medicina precisa passar pelo menos dois anos trabalhando na rede pública. E geralmente fica lá: os salários chegam a R$ 22 mil

...MORAR

Junte suas coisas e vá para a **Dinamarca**, cuja população é a mais feliz do mundo, segundo o *World Happiness Report 2013*. Motivos de tanta alegria: os índices de corrupção, violência e poluição são baixíssimos, o sistema de saúde e educação é eficiente e há várias leis que estimulam a relação familiar, como licença-maternidade de um ano (com quatro meses remunerados para as mães)

...SER PRESO

Outra dor de cabeça que ninguém quer. Mas, se rolar na **Noruega**, nem precisa encanar muito. A pena máxima é de 21 anos atrás das grades (ela raramente é aplicada e você ainda tem chance de sair bem antes, em condicional). Aliás, esqueça "grades". A prisão de segurança máxima, em Halden, dispõe de suítes individuais com banheiro, frigobar e até TV de plasma!

...TRABALHAR

Nada se compara à **Suíça**. O país emprega oficialmente 79% da sua população em idade ativa e 90% recebe salário acima de US$ 4.538 (boa parte, muito acima disso, segundo o relatório da Organização para a Cooperação e Desenvolvimento Econômico). A média de horas trabalhadas é de 1.632 por ano. Ou seja, descontando férias e fins de semana, não chega a oito horas diárias

...TRANSAR

Se você acredita que todo pesquisado é honesto em suas respostas, vá para a **Grécia** ou para a **Nigéria.** Cerca de 87% dos gregos dizem que praticam o rala e rola pelo menos uma vez por semana, a melhor média mundial segundo uma pesquisa da marca de camisinhas Durex. Os nigerianos se dizem campeões da satisfação: 67% aprovam sua vida sexual

...VIAJAR

A equipe de VIAGEM & TURISMO indica a **Cidade do Cabo, na África do Sul** – também no topo da lista deste ano de veículos como *The New York Times*, *The Guardian* e *Travel & Leisure*. Conheça algumas das atrações:

MONTANHA DA MESA
Essa formação plana no topo domina a paisagem, é cercada por um parque nacional e próxima de quase 100 praias. Aventureiros: se joguem!

ILHA ROBBEN
Foi na prisão de segurança máxima dessa ilha que Nelson Mandela ficou preso por 18 anos. Hoje, o local é patrimônio mundial da Unesco

BETA E OUDEKRAAL
Duas das praias mais bonitas do país, isoladas por formações rochosas e árvores, respectivamente. Águas cristalinas e areias sedosas

O MELHOR DIA PARA...

Realize essas atividades na data certa.
Vai ser mais fácil e mais vantajoso!

Casos de ataque cardíaco aumentam em 20% na segunda, graças aos excessos do fim de semana e ao estresse do trabalho

...COMEÇAR A DIETA

Não tem como escapar: é mesmo na fatídica **segunda-feira.** Pesquisadores da Universidade da Pensilvânia (EUA) concluíram que nesse dia a maioria das pessoas está mais propensa a desenvolver projetos de longo prazo, principalmente os voltados para a prática de exercícios físicos e à reeducação alimentar

...PARAR DE FUMAR

Também na segunda-feira. Um estudo publicado no jornal *Jama Internal Medicine*, da Associação Norte-Americana de Medicina, aponta que fumantes que optaram por esse dia tiveram índice de sucesso 25% maior do que os que decidiram abandonar o vício de terça a domingo

...TRABALHAR

Claro que a maioria das pessoas não podem escolher e trabalham todos os dias úteis. Mas há momentos de maior produtividade. Segundo uma pesquisa realizada pela agência de recrutamento Accountemps com 300 gerentes de recursos humanos, esse momento é na **terça-feira,** especialmente entre as 10h e as 12h

...PEDIR AUMENTO

A consultoria inglesa de RH Office Angels garante: deixe para pedir um salário maior na **quarta-feira.** Dos 1,5 mil chefes entrevistados, 78% indicaram que estão mais receptivos a essa conversa no meio da semana. O horário ideal é às 17h, quando já concluíram as tarefas do dia e terão mais tempo para ouvir o funcionário

...CONQUISTAR ALGUÉM

Agende aquele encontro amoroso para a **quinta-feira.** A justificativa é fisiológica: segundo a London School of Economics, nessa data os hormônios que levam à excitação estão em alta. Para casais heterossexuais, recomenda-se ainda o período da manhã: é quando esses hormônios estão mais sincronizados entre homens e mulheres

...POSTAR NAS MÍDIAS SOCIAIS

Conforme o relatório *Adobe's Social Intelligence 2014*, **sexta-feira** apresenta o maior índice de engajamento da semana. Ou seja, a probabilidade do seu post ou foto ser curtido, comentado e compartilhado será maior. Além disso, 25% de todas as visualizações de vídeos no Facebook ocorrem na véspera do fim de semana

A MELHOR HORA PARA...

Dicas ainda mais específicas para potencializar suas atividades

...CORTAR O CABELO

Vá quando o salão abrir, geralmente **entre as 8h e as 9h.** Michelle Breyer, fundadora do site de beleza *Naturally Curly*, garante: o cabeleireiro estará mais descansado e disposto. O nível de atenção e cuidado cai naturalmente ao longo do dia

...MEMORIZAR COISAS

Nosso cérebro funciona melhor para decorar coisas no período **entre as 8h e as 10h.** Isso porque a memória depende da ação dos ácidos nucleicos, que funcionam em ritmo circadiano (em ciclos de aproximadamente 24h) e estão em alta até o meio da manhã

...TIRAR UMA SONECA

Depois do almoço, claro! Mas o horário específico é **entre as 13h e as 14h30,** quando o corpo sofre uma leve mudança de temperatura que causa sonolência. A duração ideal para a pestana é só de 15 a 20 minutos: acima disso, você ficará lesado pelo resto do dia

...LIMPAR A CASA

Às 16h. Experts chegaram a essa resposta por exclusão: as crises alérgicas rolam com mais frequência entre as 6h e as 12h, e as asmáticas, de madrugada. E, até os moradores chegarem em casa após o expediente, eventuais alérgenos dos produtos químicos perderão a potência

...FAZER EXERCÍCIOS

Entre as 17h e as 18h, porque o corpo já estará bem alongado e os músculos foram aquecidos ao longo do dia, o que evita entorses. Além disso, você encerra a malhação mais de três horas antes de ir para a cama, evitando que a adrenalina cause insônia

FONTES Sites *The Top Tens, PC Magazine, Tom's Guide, Tech Radar, CNET, PC Advisor, Reviewed.com, CNN, Amusement Today, The Worlds 50 Best, The Telegraph* e relatório *The Common Wealth Fund*

O SHOW DA NATUREZA

Quando o clima está inspirado, o resultado são verdadeiras obras de arte a céu aberto!

1.

PENITENTES

Encontradas em regiões de elevada altitude, como a Cordilheira dos Andes, essas agulhas de gelo e neve podem atingir 4 m de altura. Acontecem quando o sol bate na neve plana e alguns pontos aleatórios subliman (vão do estado sólido ao gasoso). Esses pontos viram depressões que concentram a luz do sol, derretendo e permitindo a elevação dos pináculos nas outras partes

TEXTO Yuri Vasconcelos
DESIGN Thales Molina
EDIÇÃO Victor Bianchin

2.

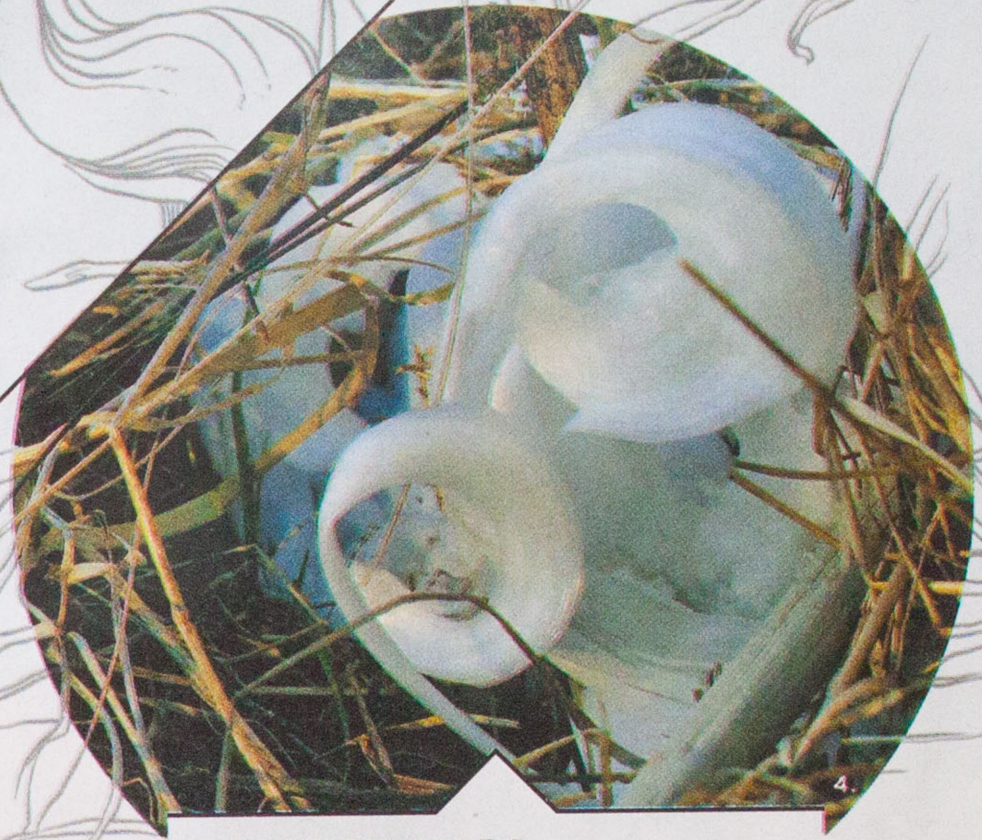
PARÉLIO

Duas condições são essenciais para a existência dessas manchas brilhantes: a presença de cristais de gelo no ar e o Sol próximo ao horizonte. O fenômeno óptico é resultado da reflexão e da refração da luz solar pelo gelo em suspensão. Geralmente, dois parélios se formam simultaneamente, um de cada lado do Sol. Isso faz com que sejam chamados em inglês de sun dogs – ou "cachorros do Sol", por estarem sempre perseguindo o astro rei

3.

TURBILHÃO DE FOGO

Esse assustador redemoinho de chamas é um fenômeno esporádico que surge em campos, matas e florestas devastados por incêndios. Ele é gerado quando ventos fortes criam no local uma espiral ascendente de ar que suga as chamas, resultando numa língua inflamável rodopiante similar a um tornado de fogo. Esses turbilhões já foram flagrados em vários lugares do mundo, inclusive no Brasil



4.

FLORES DE GEADA

Semelhantes a pétalas de flores, essas formações de gelo surgem no início da manhã, quando a temperatura chega a zero grau ou um pouco menos. Nessas ocasiões, a seiva das plantas se expande, criando pequenas fissuras em seu caule. A água que escorre por ele vai congelando em finas camadas, que são naturalmente empurradas para fora, criando delgadas pétalas de gelo. Com o nascer do sol, o calor derrete as formações

5.

NUVENS GLÓRIA DA MANHÃ

Esses curiosos rolos de nuvem podem alcançar 1.000 km de comprimento e se espalhar por 2 km de largura. Eles surgem próximos ao solo no começo do dia, quando a temperatura ainda é baixa. É preciso também que a umidade esteja alta e haja um choque de correntes de ar em direções contrárias. Comum durante a primavera sobre a cidade de Burketown, no norte da Austrália, o fenômeno se dissipa com o calor do sol

RELÂMPAGOS VULCÂNICOS

Os cientistas ainda não têm total clareza das causas desse fenômeno meteorológico, mas acreditam que os raios e as luzes coloridas que surgem na cratera de um vulcão em atividade são resultado da reação de cargas elétricas positivas geradas pela erupção com cargas negativas presentes na atmosfera. Essas belíssimas luzes já foram flagradas em vulcões do Chile, Islândia e Japão. Veja um vídeo em bit.ly/relampagovulc

6.

IMAGENS 1. ESO/B. Tafreshi/Wikimedia Commons 2. Jadams471/Wikimedia Commons 3. Greg Sanders/USFWS/Wikimedia Commons 4. SLOMOZ/Wikimedia Commons 5. Mick Petroff/Wikimedia Commons 6. Marc Szeglat/picture-alliance/dpa/AP Images

7.

NUVENS SUPERCÉLULAS

Essas gigantescas nuvens de tempestade, que lembram um cogumelo nuclear, são formadas por um turbilhão de ar ascendente soprando dentro delas. Destrutivas, provocam fortes chuvas, com raios e ventania, e podem gerar tornados. São mais comuns na região central dos EUA, nas planícies do Uruguai e Argentina e no sul do Brasil, embora possam se formar em qualquer ponto do globo

8.

ANÉIS DE NEVE

A primeira condição para que essas rosquinhas existam é que tenha caído neve sobre uma camada de gelo. Aí, se houver um vento não muito fraco (para conseguir mover os flocos de neve) nem muito forte (para não espalhá-los), a neve pode rolar montanha abaixo, formando um rolo cilíndrico. Como a porção de neve no centro é mais frágil, ela se descola da estrutura

9.

ARCO-ÍRIS DE FOGO

Chamado cientificamente de nuvem iridescente, o fenômeno óptico dos arco-íris de fogo ocorre quando os raios de sol incidem sobre pequenas gotas de água e cristais de gelo que compõem a nuvem. Nesse momento, a luz sofre refração, dividindo-se em várias cores. O fenômeno acontece na borda da nuvem, que precisa estar localizada na direção do Sol

10.

TROMBA D'ÁGUA

Se um dia você estiver navegando e avistar um fenômeno como esse, fuja. As trombas d'água são tornados que se formam sobre uma superfície líquida, capturam umidade e se deslocam a cerca de 80 km/h. Elas normalmente surgem a partir de nuvens de tempestade acima do mar, mas podem ocorrer sobre rios caudalosos, como o Amazonas, ou nos Grandes Lagos da América do Norte

COLUNAS DE BASALTO

Conhecidos como "Calçada dos Gigantes", esses misteriosos pilares poligonais são fruto do rápido esfriamento de um lago de lava há cerca de 60 milhões de anos. O arrefecimento provocou uma contração do magma, seguido de um desenho regular de fissuras – similar ao conhecido processo da lama que seca e cria padrões geométricos. Algumas dessas 40 mil colunas, situadas no norte da Irlanda, chegam a alcançar 12 m de altura

11.

FONTES Sites *Cracked, Matador Network, Alta Montanha, Epoch Times e Hype Science*

IMAGENS 7. Rex Features via AP Images **8.** Kathrin Spiegler/Wikimedia Commons **9.** Mrsburton/Wikimedia Commons **10.** Zhang siling - Imagechina/AP Images **11.** Gavin Hellier/Robert Harding/AP Images

CHARADA FOTOGRÁFICA

O que esta imagem mostra?

- A ASFALTO DE UMA AVENIDA
- B DISCO DE VINIL
- C AÇÚCAR CRISTALIZADO

RESPOSTA

Estas são as microscópicas irregularidades na superfície do bom e velho disco de vinil (os "grãos" espalhados são partículas de sujeira). Elas são esculpidas no material de modo a reproduzir a forma de uma onda sonora. Quando a agulha do toca-discos passa dentro dessas ranhuras, ela vibra de acordo com os formatos cravejados, reproduzindo o som. Esse processo analógico de gravação e reprodução de áudio foi inventado no século 19 e foi o padrão da indústria até a invenção do CD, lançado comercialmente em 1982

IMAGEM Usuário dfbm (Flickr), utilizada nos termos da Atribuição 2.0 Genérica do Creative Commons

DANILO GENTILI ENTREVISTA

ELES JÁ LERAM A TRILOGIA DO SENHOR DOS ANÉIS. TRÊS VEZES.

DANILO GENTILI ENTREVISTA DEIVE PAZOS (DP), ERICO BORGO (EB), NADIAJDA FERREIRA (NF) E THIAGO BORBS (TB). QUATRO FAMOSOS BLOGUEIROS DO MUNDO NERD.

Muito obrigado por atenderem nosso chamado pra vir aqui hoje falar sobre o Dia do Orgulho Nerd. Então contem: de onde surgiu esse dia?

DP - Eu tenho um protesto. Porque, na verdade, não é Dia do Orgulho Nerd, se você é nerd sabe que o dia 25 é o Dia da Toalha.

Dia da Toalha? É o dia que vocês tomam banho, finalmente?

(risos)

Mas explica por que o Dia da Toalha?

EB - Por causa do Guia do Mochileiro das Galáxias. Uma das bíblias nerds. Eles explicam que a toalha é um dos itens, indispensáveis, que servem pra tudo.

Mas vamos esclarecer o que é "nerd". Porque eu pesquisei no Google, a primeira coisa que aparece é o cara ruivo, de óculos, camisa abotoada até o pescoço e aparelho. Isso é nerd?

TB - Também. Alguns anos atrás era exatamente isso. Só que todo mundo começou a gostar de filmes, super-heróis, séries. Todo mundo começou a se tornar nerd. O nerd deve muito ao cinema. Hoje em dia você vê filmes que antigamente só o nerd via. Todo mundo foi ver Vingadores, O Homem Aranha... Mas isso não é ser nerd. Ser nerd é ser apaixonado por alguma coisa.

DP - A gente diz que nerd é o cara que vai além do superficial. Se ele gosta de alguma coisa, pode ser seriado, fotografia, pornografia... Ele vai fundo. (risos)

E qual é a diferença de geek pra nerd?

NF - O geek é mais da tecnologia.

EB - E geek é o termo politicamente correto. Tem gente que acha ofensivo chamar de nerd. Chama de nerd mesmo, contanto que não esteja usando pra ofender, tudo bem.

E de onde surgiu a palavra nerd?

NF - Não se sabe. Só se sabe que é um contraposto a um outro termo que é o cara de casacão, que joga futebol americano. E o nerd era aquele cara que não tinha habilidade social, então ele estudava pra suprir isso.

É, porque começa aquele negócio de: "Não, eu sou nerd porque eu sei equações, você não sabe nada de física. E eu sei de Star Trek."

NF - Mas é que tem uma divisão aí. Tem o nerd que, como a gente disse, é o cara que vai em profundidade em algum assunto que ele gosta. E tem o virgem espiritual. O virgem espiritual não tem cura. (risos)

Então vamos ver qual dos quatro é mais.

TB - Eu tenho uma coleção do Homem de Ferro. Até meu shampoo é do Homem de Ferro.

NF - Eu tenho um mangá Neon Genesis Evangelion, a edição nº 1 japonesa.

EB - Eu tenho uma réplica do anel do Lanterna Verde. O que os caras usam no filme.

DP - Eu sou fã do Senhor dos Anéis. Então eu tatuei meu nome com as runas dos anões do Senhor dos Anéis.

É, acho que essa tatuagem ganhou. (risos) Mas obrigado a todos vocês e, quando tiverem mais novidades sobre o mundo nerd, podem voltar.

publicisbrasil

Gostou do que você acabou de ler? Então assista. Não perca o The Noite com Danilo Gentili.

P&R

SAUDOSA MALOCA

Como era a vizinhança de *O Cortiço*?

TEXTO Nina Rahe
EDIÇÃO Marcel Nadale
ILUSTRA Shiko
DESIGN Mayra Fernandes

2º CAPÍTULO DA SÉRIE INFOGRÁFICOS DA LITERATURA BRASILEIRA

O AMOR ENLOUQUECE

Jerônimo e sua mulher, Piedade, ficavam no quartinho 35. Sua força e caráter o tornaram respeitado na pedreira onde trabalhava, logo atrás do cortiço. Mas sua vida virou do avesso após ver Rita dançar. Apaixonado, passou a beber pinga, começou a gastar mais do que devia e, no fim, abandonou a esposa e a filha para ficar com a baiana

VOCAÇÃO PARA SOGRA

A viúva Dona Isabel, da casa 15, sacrificou tudo para educar Pombinha e casá-la com João da Costa, um moço do comércio. Assim, esperava reconquistar sua antiga posição social. A mãe só deixou a menina subir ao altar após a primeira menstruação, que demorou a chegar. Mas a união foi curta: Pombinha traiu o marido, foi expulsa de casa e acabou prostituta

O QUE É QUE A BAIANA TEM?

No número 9 morava Rita Baiana. Bonita e boa de samba, ela era amante do capoeirista Firmo, mas também conquistou o coração do vizinho, o português Jerônimo. Na disputa pelo amor da mulata, Firmo feriu o lusitano com uma navalha. Mas, depois de um tempo, Jerônimo conseguiu se recuperar e matou o rival em uma emboscada

PINTOU SUJEIRA

Outra história chocante rolou no número 12, onde morava a mulata Marciana. Ela era obcecada em limpar a casa, mas enlouqueceu de vez quando sua bela filha, Florinda, de apenas 15 anos, engravidou de um funcionário da venda de João Romão. Ele não assumiu e a menina fugiu de casa depois de apanhar da mãe. Marciana acabou expulsa do cortiço

Atrás do cortiço, ficava uma pedreira, que João Romão também adquiriu

VIZINHOS E RIVAIS

Miranda era o antagonista de João Romão. Morava no sobrado ao lado da venda, e aos poucos foi assistindo a seu imóvel ser cercado pelo cortiço. O negociante prezava o status acima de tudo – casou-se com Dona Estela pelo dote e não sabia se era mesmo pai de sua filha, Zulmirinha. Por isso, tinha certa inveja do modo como Romão enriqueceu e de sua relação com Bertoleza

O Cortiço

- **AUTOR** Aluísio Azevedo (1857-1913)
- **LANÇAMENTO** 1890
- **GÊNERO** Romance naturalista

O cortiço começou quando Romão adquiriu em um leilão parte das terras atrás de sua taverna e ergueu três casinhas

A FOGUEIRA DA BRUXA

Paula era uma cabocla velha conhecida como Bruxa. Em parte, porque era feia, grossa, com olhos desvairados e dentes ameaçadores. Mas também porque era capaz de curar problemas de pele e febres com rezas e bençãos. Queria incendiar o cortiço – e conseguiu na segunda tentativa. João Romão teve que reconstruir o espaço, que se tornou grandioso e aristocrático

ETERNAMENTE ESCRAVA

Para se libertar de seu dono, a escrava Bertoleza passou anos juntando 20 mil réis. Mas foi enganada por seu amante, João Romão: o português lhe deu uma falsa carta de alforria e usou a grana para ampliar a venda. E isso porque a coitada fazia de tudo por ele: trabalhava de manhã até tarde da noite, cuidando da loja e da casa que eles dividiam

O DONO DO LUGAR

João Romão começou seu "império" ao herdar a taverna em que trabalhou por 12 anos. Usou a grana de Bertoleza para "expandir o negócio". Aos poucos, foi criando o cortiço ao redor. Como adorava dar calote, mas sabia cobrar dívidas, enriqueceu ainda mais. Quando quis subir na vida, livrou-se de Bertoleza para tentar casar com Zulmirinha

MARTELA O MARTELÃO

Como funciona o piano?

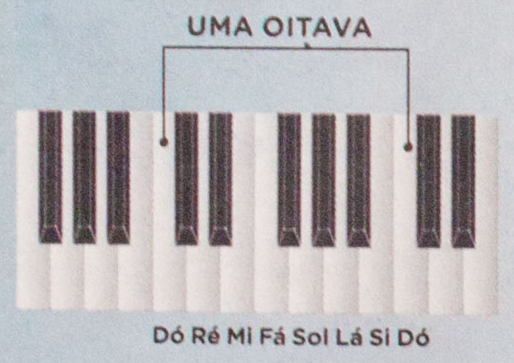
Com peças de madeira chamadas "martelos" que, acionadas pelas teclas, batem em cordas estendidas, fazendo-as vibrar. Muita gente considera o piano um instrumento de teclas, mas segundo a classificação Hornbostel-Sachs (a mais usada pelos estudiosos da música) ele pertence à família das cordas, como guitarras e violinos. Para alguns, esse mecanismo de bater nas cordas para produzir o som poderia, também, classificar o piano como um instrumento de percussão. O instrumento foi criado em 1709 por Bartolomeo Cristofori, fabricante de cravos – um instrumento antepassado do piano, muito similar em aparência, em que as cordas eram beliscadas em vez de tangidas. Outras diferenças do piano para o cravo: ele consegue reproduzir contrastes de intensidade (mais suave ou forte) nas notas e permite a execução de melodias (sons sequenciados) e harmonias (sons simultâneos) ao mesmo tempo.

TEXTO Katia Abreu **ILUSTRA** Filipe Campoi **DESIGN** Fabi Caruso **EDIÇÃO** Victor Bianchin

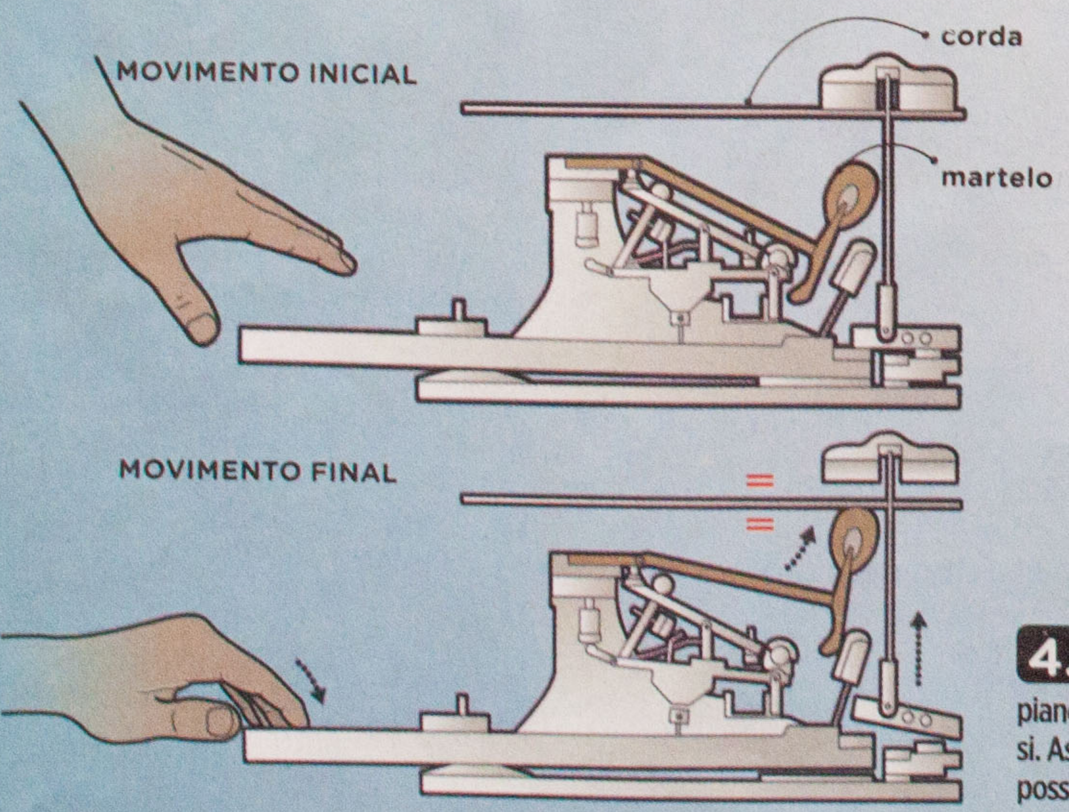
PRETO NO BRANCO

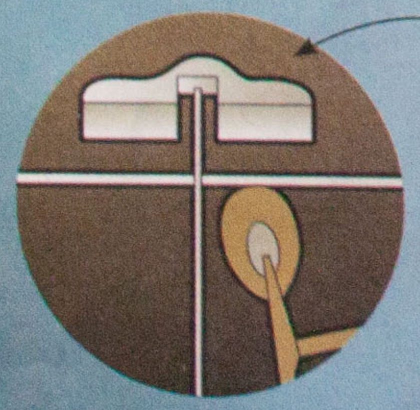
Vibração de cordas cria o som característico

1. Um piano tem entre 85 e 88 **teclas,** feitas de madeira, sendo as pretas revestidas geralmente de ébano e as brancas de marfim ou material plástico. As notas naturais (dó, ré, mi, fá, sol, lá e si) são as brancas e os acidentes (sons intermediários entre uma nota e outra, chamados de sustenidos e bemóis) são as pretas. Um piano tem entre sete e oito oitavas – cada uma compreende 12 notas



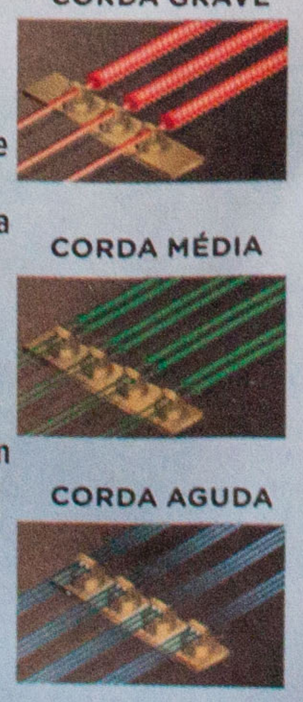
2. Cada tecla funciona como uma alavanca. Quando é pressionada, aciona um mecanismo de mais de 100 peças que faz o martelo encostar nas cordas, fazendo-as vibrar. A força que o pianista coloca na tecla faz com que a batida e, consequentemente, a vibração das cordas produza um som mais forte ou mais suave. Ao soltar a tecla, o martelo volta à posição inicial

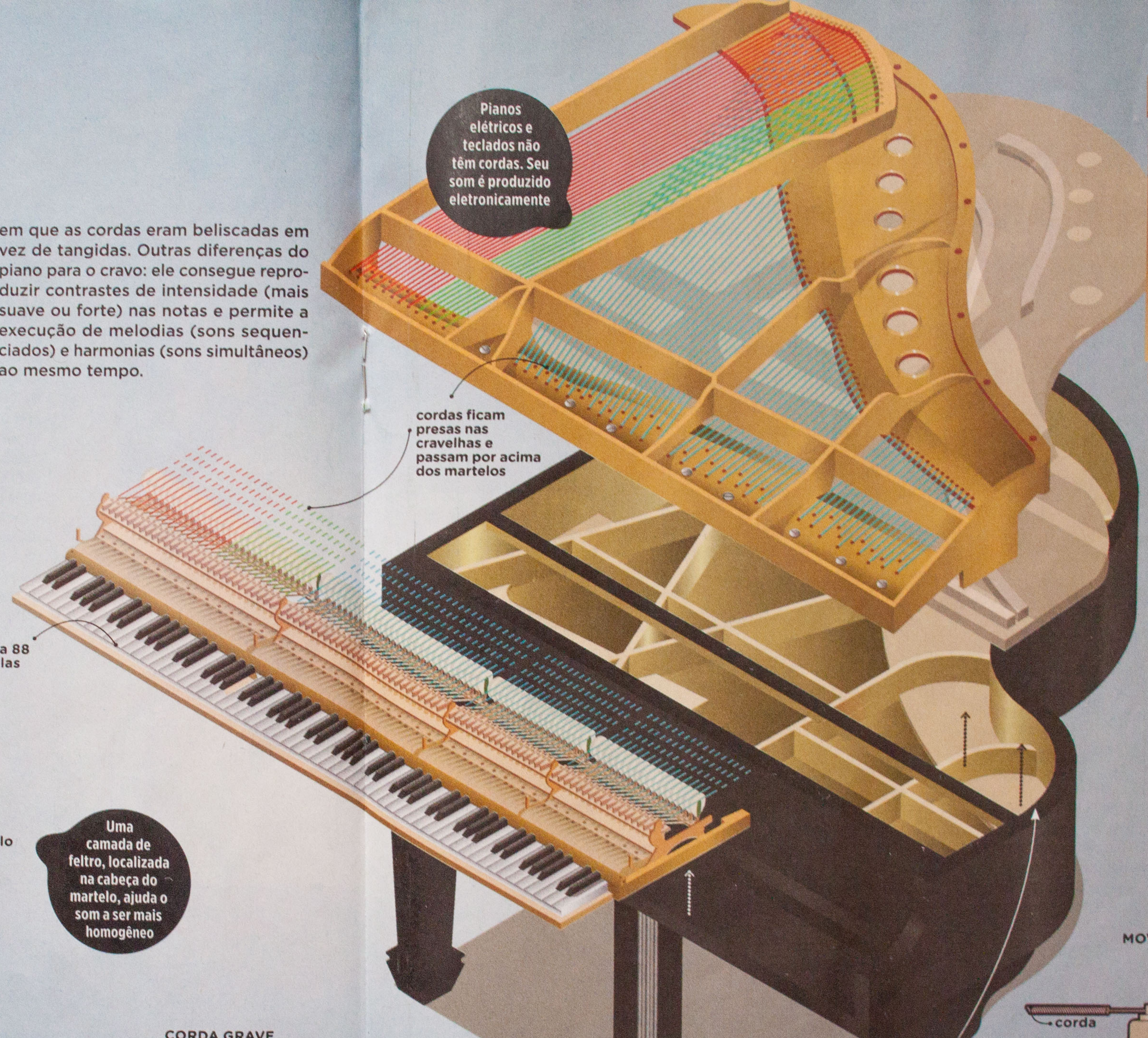




3. Todas as cordas possuem um **abafador,** peça que fica na parte de cima. Cada tecla eleva seu abafador correspondente quando é tocada. Ele fica levantado, deixando o som fluir, até que o pianista solte a tecla e o faça voltar à posição inicial, abafando o som e criando silêncio. Os abafadores também são acionados (todos ao mesmo tempo) pelo pedal de sustain

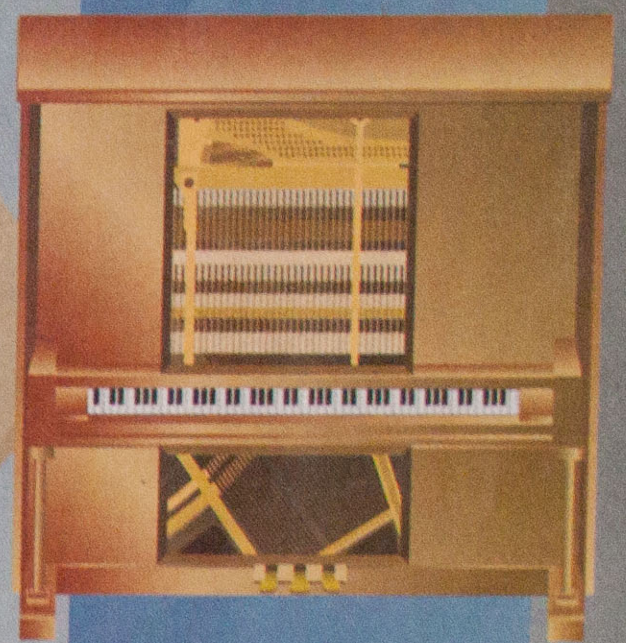
4. As cordas do piano são diferentes entre si. As notas mais graves possuem uma corda única e grossa de aço, envolta por arame de cobre. As médias são formadas por duplas de cordas mais finas. E as agudas são mais curtas e acionam três cordas ao mesmo tempo. Essas "cordas extras" são necessárias para que o som tenha a mesma intensidade em todas as áreas





5. Dependendo do modelo do piano, ele pode ter dois ou três **pedais,** que têm diferentes funções. O de surdina (esquerda) aproxima o martelo das cordas, diminuindo a distância e a força da pancada, o que resulta em um som mais curto e de menos volume. O de sustain (direita) faz o contrário: afasta o martelo das cordas e produz um som mais alto e que ressoa por mais tempo. O do meio varia, dependendo do piano: pode servir para abafar o som ou sustentar uma nota grave

6. A corda vibra e produz o som, que é amplificado pela **caixa de ressonância,** o corpo do piano. Pianos de cauda, geralmente, têm um som mais potente do que os de parede por causa do tamanho da caixa em que as notas podem ressoar. A qualidade da madeira com que o piano foi fabricado também influencia em sua acústica



PRA CIMA

Piano vertical ressoa menos

O piano vertical possui o mesmo princípio de funcionamento do horizontal, porém a posição das peças muda. As cordas, por exemplo, ficam na vertical e estendidas por quase todo o piano.

7. Na extremidade próxima à tecla, as cordas são presas por um pino chamado **cravelha.** Na outra, por um parafuso. Para afinar um piano, usa-se uma chave que é encaixada na cravelha e, girando, aperta ou afrouxa as cordas. O instrumento desafina por dois motivos: o desgaste do uso e as condições de temperatura e umidade a que está exposto. Recomenda-se afinar o piano a cada seis meses (se o uso for muito frequente) ou um ano

FONTES Sites *Piano de Todos, Tudo em Piano, Kersten Pianos, Que Es el Piano e eHow*

#VEMPRARUA (MAS A PÉ)

Quanta poluição é evitada com o Dia Mundial sem Carro?

As ONGs que organizam o evento não têm dados oficiais, mas, se usarmos só a cidade de São Paulo como referência, já dá para ter uma boa ideia. Ela tem a maior frota do país: 9 milhões de automóveis de passeio. Se todos aderissem à iniciativa, que rola este ano em 22 de setembro, mais de 500 toneladas de monóxido de carbono deixariam de ser emitidas (*vide abaixo*). O Dia Mundial sem Carro surgiu na França, em 1997, para conscientizar a população e estimular o uso de meios de transporte alternativos.

TEXTO Carolina Canossa ILUSTRA Magenta King

SE TODO MUNDO ADERISSE...

Só em São Paulo, seriam "economizadas" 712 toneladas de poluentes*

97,4 toneladas de HIDROCARBONETOS NÃO METANO

Essa mistura de carbono e hidrogênio também está entre as principais causas do efeito estufa. E ajuda na formação do ozônio troposférico, que causa danos a várias espécies vegetais e problemas respiratórios

64,6 toneladas de ÓXIDO DE NITROGÊNIO

Também colabora com o ozônio troposférico e, em altas concentrações, leva ao aumento de problemas respiratórios, pulmonares e de alergia. É um dos componentes das chuvas ácidas

535,4 toneladas de MONÓXIDO DE CARBONO

Diminui a chegada de oxigênio a diversas partes do corpo, causando fadiga, dor de cabeça e, em casos extremos, a morte. Na atmosfera, pode formar dióxido de carbono, um dos grandes responsáveis pelo efeito estufa

3,4 toneladas de ALDEÍDOS

São compostos resultantes da oxidação parcial dos álcoois em carros movidos a etanol. Causam irritação em mucosas, olhos, nariz, vias respiratórias e até câncer

11,9 toneladas de DIÓXIDO DE ENXOFRE

O SO_2 contribui com o aumento de casos de asma e outros problemas respiratórios, além de também causar chuva ácida

(*) Cálculo feito a partir de emissões de 2012, segundo dados da Cetesb

FONTES Cetesb, Prefeitura de São Paulo, Ministério do Meio Ambiente e ONG Vá de Bike

CAMISOLA PRA PISTOLA

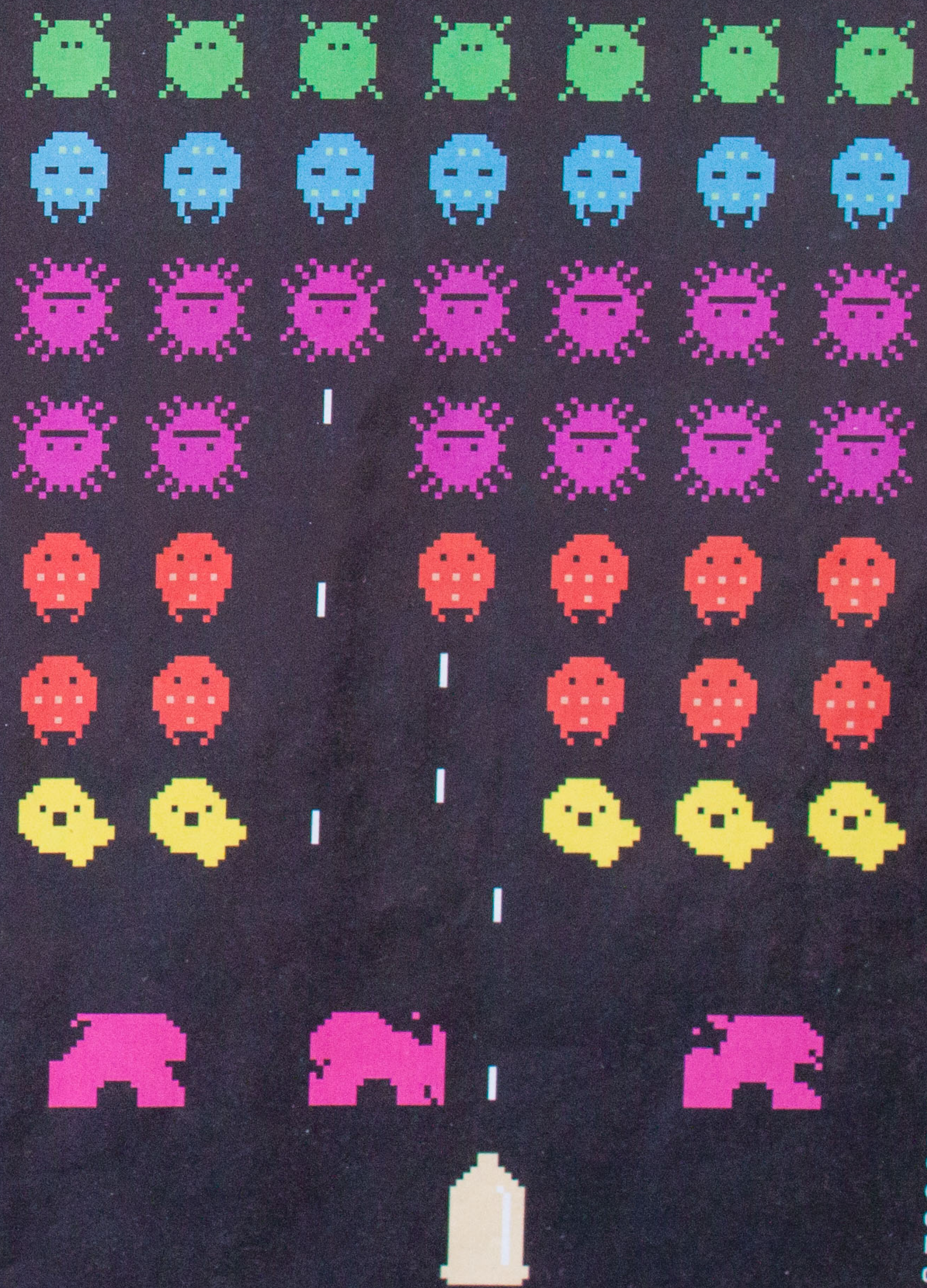
Além da aids, quais outras DSTs estão bombando?

Infecção clamidiana, gonorreia, sífilis, herpes genital e HPV. Essas são as doenças sexualmente transmissíveis mais comuns no Brasil, embora, diferentemente da aids, nenhuma delas seja uma epidemia (caracterizada pela alta incidência em um curto período de tempo). Mas isso não diminui a gravidade do problema nem o risco. A melhor forma de se prevenir é sempre usar camisinha. No caso de HPV e hepatite B, há vacinas disponíveis. "Também é importante diminuir situações de vulnerabilidade, como evitar o uso de álcool e drogas antes das relações sexuais, pois há tendência de não utilizar o preservativo após esse consumo", afirma Cristina Maria Garcia de Lima Parada, professora do Departamento de Enfermagem da Faculdade de Medicina de Botucatu da Unesp.

TEXTO Julia Moióli ILUSTRA Sabrina Eras

PROBLEMAS ÍNTIMOS, PERIGOS PÚBLICOS

DSTs que mais rolam no Brasil, segundo a Organização Mundial de Saúde



SÍFILIS

• **NOVOS CASOS POR ANO** 937.000

Os primeiros sintomas são feridas nos genitais e gânglios nas virilhas. Depois, manchas no corpo e queda de cabelo. Anos mais tarde, pode causar cegueira, paralisia, doença cerebral, problemas cardíacos e até morte

INFECÇÃO CLAMIDIANA

• **NOVOS CASOS POR ANO** 1.967.200

Muitas vezes é uma doença silenciosa. Os principais sintomas são corrimento e ardor ao urinar. A mulher tem ainda sangramento e dor no ato sexual e no baixo ventre. Pode causar infertilidade

HERPES GENITAL

• **NOVOS CASOS POR ANO** 685.400

Não tem cura, mas trata-se a principal característica (pequenas bolhas nos genitais que viram feridas). Os sintomas podem voltar anos depois. A herpes congênita (da mãe para o bebê) pode ser fatal

GONORREIA

• **NOVOS CASOS POR ANO** 1.541.800

Pode causar infecção nos genitais, no reto e até na garganta. Mulheres não costumam ter sintomas, mas homens sentem ardor ao fazer xixi e, às vezes, têm dor ou edema nos testículos (que pode ser fatal!)

HPV

• **NOVOS CASOS POR ANO** 640.900

Causa verrugas na cabeça do pênis, na vagina e no ânus. Mas elas também podem surgir na boca e na garganta. Há centenas de subtipos diferentes. Alguns levam até ao câncer de colo do útero

CONSULTORIA Cristina Maria Garcia de Lima Parada, professora do Departamento de Enfermagem da Faculdade de Medicina de Botucatu da Unesp **FONTES** Departamento de DST, Aids e Hepatites Virais do Ministério da Saúde e Organização Pan-Americana de Saúde

REVIRANDO NO TÚMULO

Como é feita a exumação de um cadáver?

Um corpo pode ser retirado da terra para dar espaço a outros em cemitérios ou para descobrir a causa de uma morte mal explicada. Os ossos são retirados da sepultura e colocados em urnas menores, gavetas ou vão para a cremação. No caso de mortes suspeitas, antes de irem para as urnas, os corpos passam por exames periciais. Defuntos célebres, como Charles Chaplin, Evita Perón e Che Guevara já foram exumados. No Brasil, já tiraram da cova o presidente João Goulart e o imperador dom Pedro I. Atualmente, seu filho, dom Pedro II, e a neta, princesa Isabel, estão na fila de espera para serem examinados.

PERGUNTA DA LEITORA > Juliana Pogogelski, Ponta Grossa, PR
TEXTO Gabriela Portilho ILUSTRA Rodrigo Ico DESIGN Fabi Caruso EDIÇÃO Tiago Jokura

FASES DA MORTE

Esqueleto, pelos e amostras do solo vão para o laboratório

1. Toda exumação, exceto as que atendem a um pedido judicial, tem que ser feita após três anos da morte, pelo menos. Ao abrirem o caixão, os coveiros usam **luvas, respirador e macacão** para evitar contaminações por bactérias, baratas e insetos que cobrem o corpo

2. Lascas de roupa e pele são jogadas num saco de lixo, junto com o caixão, e levadas a um aterro. Já os **ossos podem seguir para o Instituto Médico Legal** (no caso de investigações). Também podem ser alocados em ossários ou até mesmo incinerados

CSI DO ALÉM

Partes do corpo podem dar pista dos momentos que antecederam a morte

CABELOS

Se uma pessoa foi **envenenada,** resquícios da substância podem estar nos pelos, assim como em pequenas amostras do solo em que foi enterrada

TUMORES CALCIFICADOS

Formações desse tipo podem deixar marcar nos ossos, indicando a ocorrência de **câncer** e uma possível *causa mortis*

SANGUE

Manchas pardas nos ossos duram muitos anos e podem ser uma evidêncida de **hemorragia interna**

OSSOS

Raios X indicam o estágio de desenvolvimento dos ossos, revelando a **idade** na ocasião do óbito. Marcas indicam se houve fratura e quando ocorreu. Restos de metais ou fragmentos de bala incrustados podem indicar algum crime

DENTES

Pela arcada dentária é possível saber se a pessoa estava saudável ou **desnutrida** nos dias que antecederam sua morte

ÚTERO

Alterações no tamanho desse órgão ou pequenos ossos fetais podem indicar **gravidez** no momento da morte

UNHAS

Dependendo das substâncias encontradas nelas, é possível saber se a pessoa comia carne ou era **vegetariana,** por exemplo

FONTES Serviço Funerário do Município de São Paulo, Secretaria de Segurança Pública do Estado de São Paulo **CONSULTORIA** Livro *Medicina Legal*, de Genival França

BRANCO NO PRETO
Arrancar um fio branco não faz nascer dois no lugar! Na verdade, isso só te deixaria mais careca, pois outro fio não nasce mais no mesmo bulbo

DEBAIXO DOS CARACÓIS...

Quantos fios de cabelo tem uma pessoa?

A média é de 150 mil fios para os homens e 250 mil para as mulheres. Mas esses números variam de acordo com a idade e tendem a diminuir com o tempo. A fase considerada mais cabeluda fica entre os 20 e 30 anos, quando os folículos pilosos (que dão origem aos fios e pelos do corpo) estão no auge da produção. Depois dessa idade, começa a aparecer o maior inimigo do cabelo: o di-hidro-testosterona, hormônio derivado da testosterona, responsável por encolher os folículos e impedir o crescimento dos fios. Os homens, que produzem bem mais testosterona, são os que mais sofrem e têm propensão à calvície conforme envelhecem – cerca de 60% são afetados com alguma intensidade pela carequice.

PERGUNTA DO LEITOR ›
George Jolkesky, Florianópolis, SC
TEXTO Ricardo Ampudia
ILUSTRA Lalan Bessoni

FONTE Luciano Barsanti, médico tricologista (especialista em cabelos)

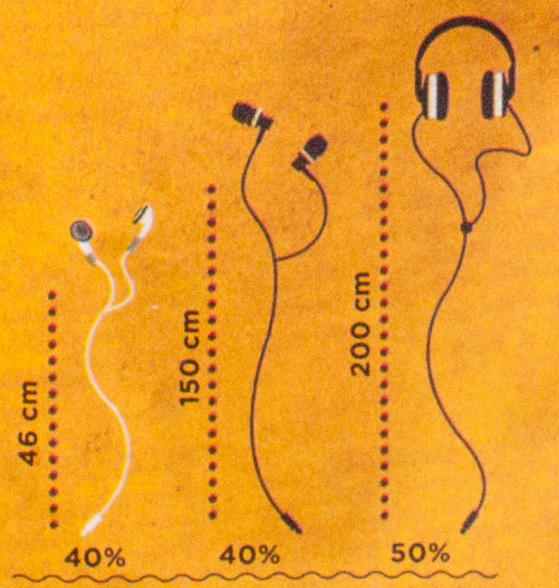
O fio de cabelo dura uns dois anos, até cair para dar lugar a um novo. Como os fios nascem em épocas diferentes, fique tranquilo: você não vai ficar careca!

DANDO CORDA PARA O PROBLEMA

Por que fone de ouvido embaraça tanto?

Porque as pontas ficam se mexendo e, inevitavelmente, se cruzam e formam nós. Parece óbvio (e é), mas o interessante é que esse fenômeno foi comprovado cientificamente por dois físicos da Universidade da Califórnia. Testando apenas fios com duas pontas, eles fizeram 3.415 testes, variando o comprimento, a grossura dos fios, o tamanho dos compartimentos onde estavam guardados e a velocidade de rotação. Combinando essas possibilidades, agitaram o fio por dez segundos em cada tentativa e tiraram as seguintes conclusões: 1) fios mais finos emaranham-se mais; 2) quanto menor a área do compartimento, maior a chance de embolar; 3) quanto mais comprido o fio, mais nós ele forma; 4) fios com menos de 46 cm quase nunca vão se emaranhar; e 5) entre 46 e 150 cm, a probabilidade de embaraço é de 40% a cada dez segundos. Em fios mais longos do que isso, é de 50%. A maioria dos fones tem cerca de 1,5 m de comprimento e, por possuírem três pontas em vez de duas, as chances de formarem nós aumentam ainda mais.

PERGUNTA DA LEITORA ›
Sofia, Mato Grosso, MG
TEXTO Kátia Abreu ILUSTRA Lalan Bessoni



FONTES Sites *Wired*, *Gizmodo*, *Business Insider e Life Hacker* e artigo *Amarração Espontânea de um Fio Agitado*, de Dorian M. Raymer e Douglas E. Smith

LUZ OU TREVA?

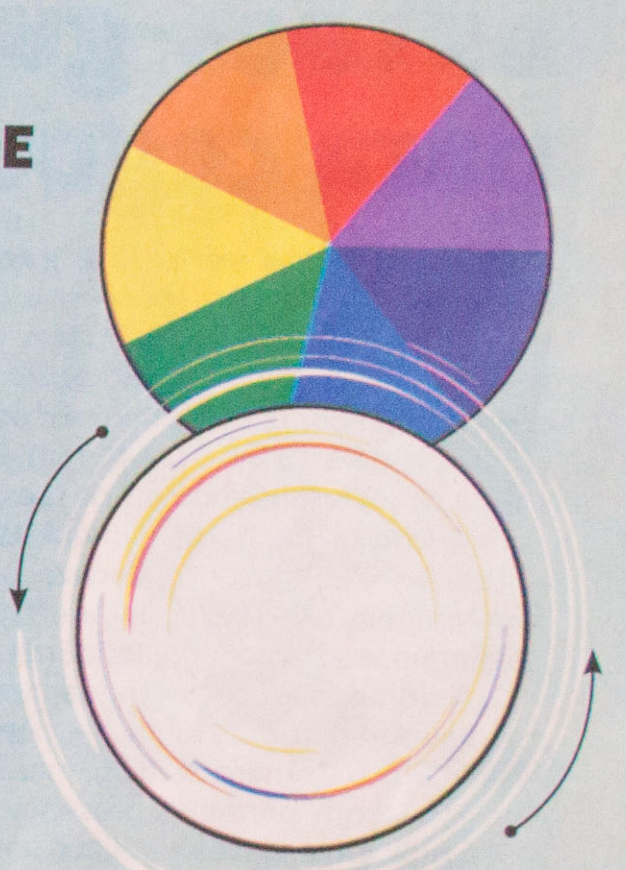
Se o branco é a fusão das cores, por que misturar tintas dá preto?

Porque existem dois tipos de cores: a cor-luz e a cor-pigmento. Na verdade, é a fusão de cores-luz (aditivas) que dá origem ao branco, enquanto a mistura dos pigmentos (subtrativas) forma o preto. O sistema aditivo é composto de três cores primárias, que são reproduzidas a partir da divisão da luz solar (ou luz branca). Quando um raio de sol atravessa um diamante, por exemplo, a luz branca se decompõe em várias cores *(veja ilustra abaixo)*. Já no modelo subtrativo, os pigmentos absorvem a luz e refletem apenas uma das cores que a compõem. Todas as cores que são emitidas (as que vêm do sol ou de uma TV, por exemplo) são aditivas, enquanto todas que são "físicas", como tintas, são subtrativas, daí a diferença.

PERGUNTA DA LEITORA ›
Luana Vasconcelos, São Luís, MA
TEXTO Bruno Machado
ILUSTRA Rafael Pires

ALÉM DA GRAVIDADE

Isaac Newton demonstrou por que a soma das cores compõe a luz branca



DEU BRANCO

Num experimento simples, conhecido hoje como disco de Newton, o cientista inglês dividiu um círculo em sete fatias, pintou cada uma com uma cor do arco-íris e o girou em alta velocidade. Ao enxergarmos as cores refletidas sobrepostas, o resultado é a cor branca

50 TONS DA LUZ

Cores aditivas e subtrativas aparecem em funções diferentes no dia a dia

O "Key" do CMYK significa "solução" e simboliza a cor preta. Isso porque a indústria gráfica não conseguia atingir a tonalidade certa misturando apenas os três pigmentos primários

RGB

Essa é a sigla das cores aditivas, que significa Red, Green and Blue (Vermelho, Verde e Azul) – as três cores primárias da luz. Esse modelo é usado em tecnologias que emitem luz: televisão, telas de celular, computadores e outros eletrônicos

CMYK

É a abreviação de Cyan, Magenta, Yellow and Key/Black (Ciano, Magenta, Amarelo e Preto). As cores-pigmento ou subtrativas são utilizadas nas artes visuais – ou seja, em toda impressão (revistas, jornais etc.) e pinturas

FONTE Livro *Introduction to Color Theory*, de Marc Levoy (Universidade de Stanford)

LEVANDO O HUMANO PARA PASSEAR

Como são treinados os cães-guia para cegos?

Com comandos verbais e exercícios de associação. Há centros de treinamento especializados no serviço, financiados por ONGs ou pelo governo, e eles arcam com todo ou quase todo o custo (de R$ 35 mil a R$ 45 mil). Os cegos ficam apenas com as despesas comuns do bicho, como alimentação, veterinário, banhos, etc. Escavações em Pompeia, na Itália, apontaram que cães eram usados como guias desde 79 d.C. A primeira escola de treinamento foi inaugurada em 1916 na Alemanha pelo médico Gerhard Stalling, mas, no Brasil, a lei que permite a presença de cães-guia em espaços públicos só foi sancionada em 2006 (embora houvesse ONGs treinando os bichos antes disso). Hoje, a demanda no nosso país é maior que a oferta: uma instituição como a Cão Guia Brasil, que atua desde 2009, treina cerca de cinco cães por ano, mas há mais de 8 mil pessoas na espera.

TEXTO Jennifer Ann Thomas
ILUSTRA Alonso Feliciano
DESIGN Fabi Caruso
EDIÇÃO Victor Bianchin

TRABALHO PRA CACHORRO

Cães são entregues aos cegos com pouco mais de 1 ano de vida e atuam geralmente até os 9

1. A partir dos 3 meses de vida e por cerca de um ano, o animal passa pela **socialização**, a primeira fase de treinamento. Nesse período, é adotado por uma família provisória, que fica responsável por apresentar o bichinho às situações do dia a dia. Ele acompanha os humanos ao trabalho e ao lazer e anda de transporte público. O objetivo é se acostumar com a vida em sociedade

2. Na sequência, o cachorro é devolvido ao centro de treinamento para aprender os comandos básicos. Ele **passa a usar a guia**, uma espécie de "colete" com uma alça rígida que serve de comunicação com o humano. O cão vai assimilar que, enquanto estiver com o acessório, está trabalhando. Ao tirá-lo, sabe que está liberado para brincar e se comportar como um pet

CENTRO DE TREINAMENTO

3. O treinamento dura de cinco a oito meses e se baseia em comandos verbais e repetição. Por exemplo, uma das lições mais importantes é **andar em linha reta**: quando o cão se desvia do caminho, o treinador simplesmente para. O exercício é repetido até o dog entender que não pode sair da rota

4. Para ensiná-lo a **parar no meio-fio**, o treinador pode fazer um incentivo físico, colocando a mão para fazê-lo abaixar. Até que ele compreenda e sente sozinho, a técnica é reprisada. A repetição de comandos também serve para o cachorro aprender a seguir em frente: ele vai entender que, quando os carros param, é hora de andar

O cachorro não perde seus instintos. Por isso, precisa ser castrado e, antes de sair de casa, acostumado a se alimentar e fazer suas necessidades

5. Ele precisa ser levado aos lugares para aprender o caminho. Ao chegar lá, é preciso **repetir o nome do local** para que associe a palavra ao destino. A repetição de "padaria" dentro de uma padaria, por exemplo, fará com que relacione uma coisa à outra e vá até lá quando solicitado

6. Outro passo importante é ensinar a **sentar e deitar.** Quando o treinador (e depois o cego) se acomoda em algum lugar, o bicho deve sempre ficar sentado ou deitado ao seu lado no chão, mas nunca no colo ou no banco. É preciso repetir os comandos verbais "senta" e "deita" para fixá-los

7. Uma parte importante é ensinar a **desobediência inteligente**, isto é, a hora de ignorar os comandos. O animal aprende a reconhecer situações de perigo, como buracos, e, quando as encontra, se recusa a seguir a ordem de andar. O cego precisa confiar no instinto do bicho e não forçar a barra: os dois devem agir como um time

8. Com o cão habilitado, começa o trabalho com o **futuro dono**. Por um mês, o cego terá acompanhamento do centro que fez o treinamento. Caso um dos dois não se adapte, o processo não continua – mas isso é difícil de acontecer. Com o novo dono, o cachorro vai aprender onde são "casa", "trabalho" e outras referências pessoais

9. Uma vez por ano, o centro de treinamento acompanha o caso para avaliar o cachorro e determinar a hora da **aposentadoria**. Quando o bicho chega aos 9 anos, a checagem passa a ser de seis em seis meses ou até de quatro em quatro. Há casos de guias que trabalharam até os 12 anos. Uma vez dispensados, o comum é que os ex-guias fiquem com o dono

Se a pessoa não tiver condições de manter o cão, ele volta para o centro de treinamento e entra para adoção

CONSULTORIA George T. Harrison, presidente do Instituto Cão Guia Brasil, e Márcia Santos de Souza, coordenadora do Projeto Cães-Guia do Instituto Federal Catarinense

P&R

RETÂNGULOS SÃO CHATOS!
As bordas do iPhone não têm nada a ver com concentração de tensões. Steve Jobs queria esse formato por achá-lo mais "amigável"

PARA VER O SOL NASCER REDONDO

Por que as janelas dos navios são circulares?

Porque esse formato melhora a resistência estrutural da janela – ou seja, ela tem menos chance de se quebrar e comprometer o veículo. É por isso que ele também é usado em submarinos ou aviões. "As formas arredondadas diminuem o que chamamos na engenharia de 'concentração de tensões'", explica o professor Nicola Getschko, do departamento de engenharia mecatrônica da Escola Politécnica da USP. Essas tensões se acumulariam mais facilmente em ângulos de 90°, como os vértices de um quadrado, por exemplo, e poderiam causar trincas. Certos navios, como os de cruzeiro, já têm janelas com quinas, mas essas estruturas são reforçadas, deixando-os mais pesados. Em embarcações onde a capacidade de carga é mais importante que a estética, como os cargueiros, as arredondadas ainda são as favoritas.

PERGUNTA DA LEITORA › Clara Cielo dos Santos, São Bernardo do Campo, SP
TEXTO Felipe Branco Cruz **ILUSTRA** Rebeca Prado

A forma não precisa ser circular: o importante é que as quinas sejam arredondadas. Até o para-brisa dos carros é assim

Orcas, toninhas e botos-tucuxi também são golfinhos. O boto-rosa, apesar de ter características parecidas, é um parente bem distante

SURFE ANIMAL

Por que golfinhos seguem embarcações?

Para pegar "carona" nas ondas geradas pelos barcos ou para despistar turistas do resto do grupo. Em alto-mar, os golfinhos aproveitam o embalo de grandes embarcações para economizar energia durante a viagem. Segundo o oceanógrafo José Martins da Silva Júnior, do Centro Mamíferos Aquáticos do ICMBio, em Fernando de Noronha, esses animais também seguem barcos de turismo para proteger o resto do grupo, despistando os curiosos. "Eles aprenderam a rotina dos seres humanos, o que é comum com animais selvagens que têm contato com o homem. A hipótese mais aceita nesse caso é a de que os machos venham até o barco e sigam em direção oposta ao resto do bando, com fêmeas e filhotes", explica. De acordo com Silva, as espécies mais comuns a serem vistas acompanhando barcos no Brasil são justamente as mais afetadas pelo turismo náutico, o golfinho-rotador e o boto-cinza.

PERGUNTA DO LEITOR › Raphael José Divino do Araújo, Iturama, MG
TEXTO Ricardo Ampudia **ILUSTRA** Rebeca Prado

VISÃO EMBAÇADA

O que é o Teste de Rorschach?

É um questionário, muito utilizado nos processos de avaliação psicológica, que usa cartões com manchas de tinta para identificar traços da personalidade de uma pessoa. O paciente observa o material e responde perguntas sobre o que vê. "O teste fornece índices que permitem ao especialista verificar, por exemplo, condições intelectuais, afetivas e emocionais, controle geral de processos racionais e afetivos, adaptação e ajustamento social e controle de impulsividade", explica a psicóloga Erika Kato Okino, da Associação Brasileira de Rorschach e Métodos Projetivos (ASBRo). O método foi criado em 1921 pelo psiquiatra e neurologista suíço Hermann Rorschach, que percebeu que reconhecer características nos borrões exigia funções complexas da mente. No Brasil, utiliza-se o teste produzido e impresso pela editora suíça Verlag Hans Huber, o único reconhecido pela International Society of Rorschach e suas entidades filiadas, como a ASBRo. Para aplicar o Teste de Rorschach, o psicólogo precisa fazer um curso de dois anos com aulas teóricas e práticas.

TEXTO Julia Moióli **ILUSTRA** Arthur Mask

CARREGADO NAS TINTAS

Além da área de saúde, exame auxilia em questões empresariais, escolares e judiciárias

1. Em ambiente tranquilo e iluminado, o psicólogo apresenta um cartão com uma mancha de tinta diferente por vez (são dez cartões). Então **o paciente diz o que enxerga** nos borrões. A sessão geralmente não é gravada, mas pode ser, desde que o paciente autorize e os cuidados éticos sejam preservados

2. Durante o teste, o psicólogo observa o **comportamento geral** do paciente: percepção, postura, atenção, memória, lógica etc. Também são levados em conta dezenas de detalhes, como o tempo de reação, o número de respostas e a área da imagem interpretada

3. Conforme vai mostrando os cartões, o psicólogo também faz **perguntas mais específicas** sobre as respostas do paciente para entender melhor sua interpretação. Ele quer saber, por exemplo, que elementos do borrão levaram a determinada resposta

4. Para chegar ao resultado, o psicólogo preenche uma tabela com várias categorias. Cada uma representa um de muitos quesitos, como os movimentos da pessoa, os sentimentos demonstrados etc. A **interpretação final** vem de uma comparação dessa tabela com padrões obtidos em pesquisas

FONTES Associação Brasileira de Rorschach e Métodos Projetivos, *Encyclopedia Britannica* e International Society of the Rorschach and Projective Methods

Para avaliar o paciente, levam-se em conta também informações obtidas em entrevistas e outros testes psicológicos

GOOGLE TRANSLATOR

Qual é o poliglota que fala mais línguas?

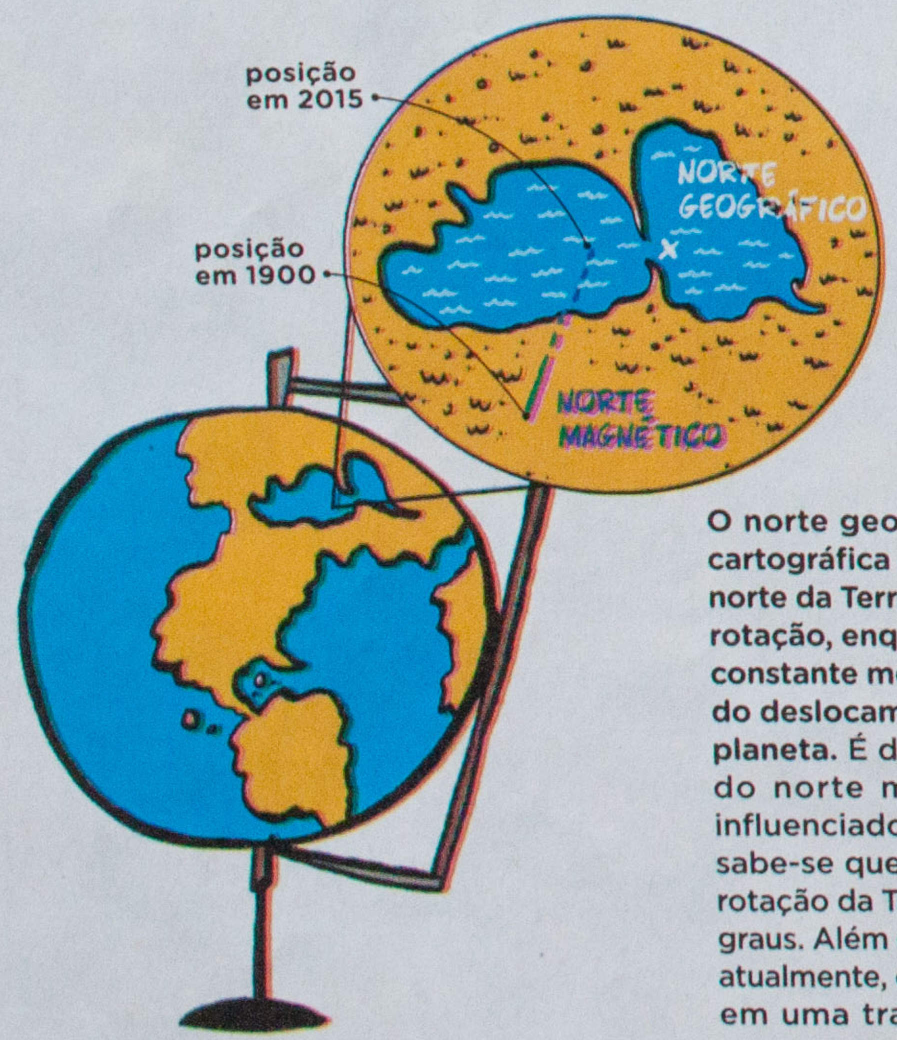
Segundo o Guinness, é o militar aposentado norte-americano Gregg M. Cox, capaz de ler e escrever em 64 línguas (14 delas com fluência) e 11 dialetos. Mas há também casos extraordinários que não foram registrados no livro dos recordes. O catarinense Carlos Amaral Freire, de 82 anos, já estudou 135 idiomas. "Há mais de 50 anos, aprendo dois novos por ano. Mas não tenho a vaidade de ser o maior poliglota do mundo", diz. "Só para conversar com a minha família eu preciso de cinco línguas: basco, espanhol, italiano, grego e português." Ele é autor do livro *Babel de Poemas*, com textos traduzidos de 60 línguas diferentes para o português. Atualmente, está estudando baixo alemão (falado no norte da Alemanha) e siciliano e revisando outras cinco línguas.

Quem fala mais de seis línguas fluentemente é chamado de hiperpoliglota

PERGUNTA DO LEITOR ›
Quincas Carneiro Silva, Curitiba, PR
TEXTO Felipe Branco Cruz
ILUSTRA Pablo Carranza

ENLOUQUECENDO A BÚSSOLA

Qual a diferença entre norte magnético e norte geográfico?



O norte geográfico é uma convenção cartográfica que indica o ponto mais ao norte da Terra, considerando seu eixo de rotação, enquanto o magnético está em constante movimento em consequência do deslocamento do núcleo externo do planeta. É difícil precisar o movimento do norte magnético, porque ele é influenciado por diversos fatores, mas sabe-se que seu eixo difere do eixo de rotação da Terra em aproximadamente 11 graus. Além disso, sabemos também que, atualmente, o norte magnético se desloca em uma trajetória de cerca de 40 m por dia. Apesar de seu movimento ser irregular, formando pequenas espirais, o norte magnético está sempre ali pelo norte do Canadá, nas redondezas do geográfico – o que faz com que a gente não perca a direção ao usar uma bússola, que aponta para o magnético. Na imagem ao lado, é possível ver como o norte magnético se moveu desde 1900 e onde deve estar em 2015.

PERGUNTA DO LEITOR ›
Rodolfo Ângelo Vieira Fonseca, Jales, MT
TEXTO Katia Abreu ILUSTRA Pablo Carranza

FONTE Sites da Nasa e do NGDC (National Geophysical Data Center)
CONSULTORIA Eder Molina, do Instituto de Astronomia, Geofísica e Ciências Atmosféricas da USP

POR ÁGUA ABAIXO

Para onde vai o cocô depois da descarga?

PERGUNTA DA LEITORA › Clarissa Oliveira, Teixeira de Freitas, BA
TEXTO Ricardo Ampudia ILUSTRA Camilo Solano

Só na região metropolitana de São Paulo são tratados, em média, 16,4 mil litros de esgoto por segundo

1. Depois de dar a descarga, o cocô viaja por **canos interligados,** que coletam o esgoto de toda a cidade, até uma estação de tratamento. Lá, os dejetos são tratados em duas fases: líquida e sólida

2. Na estação, o esgoto passa por uma **série de grades,** uma mais fechada do que a outra, que são responsáveis por reter objetos maiores – plásticos, papéis e tudo aquilo que as pessoas não deveriam jogar na privada

3. A segunda etapa remove areia e outras partículas pesadas, que ficam no fundo do tanque após o **processo de decantação.** O líquido que sobra vai para um recipiente com bolhas de ar, que impulsionam a atividade das bactérias, que consomem o material orgânico e diminuem a carga poluidora

4. Enquanto isso, a parte sólida vira uma espécie de lodo e passa por equipamentos que aumentam sua densidade. **Microrganismos são introduzidos** no composto e se alimentam do que sobrou de matéria orgânica. Nessa etapa, o material já não tem mais cheiro ruim

O processo de tratamento de esgoto, do momento em que ele chega à estação até se transformar em água limpa, leva aproximadamente 15 horas

5. Por fim, o lodo é **filtrado e prensado.** O produto final é encaminhado para desidratação, formando tortas (algo parecido com barro seco), e depois segue para um aterro sanitário

6. No final do processo de tratamento, a parte líquida já está 90% limpa. Essa água não pode ser consumida e é **descartada em rios,** sem risco de poluir, ou vira água de reúso, que é aproveitada por indústrias

FONTE Sabesp

TEXTO Victor Bianchin
ILUSTRA Flávio Bá
DESIGN Thaísa Borges

Nossa nova legião de super-heróis

Eles deram show no processo seletivo e foram escolhidos para a Turma de 2014. Conheça quem vai ajudar a tornar a **ME** ainda melhor

ALLAN FRANCISCO

- **IDADE** 17
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Vegetariano (ele se sente culpado por ter comido um Big Mac), fã de música e um pouco antissocial, Allan toca violão e descobriu a **ME** no dentista. Quer fazer jornalismo, mas também flerta com a ideia de ser músico profissional

BEATRIZ GANDOLPHO

- **IDADE** 18
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Mais uma das fãs órfãs de *Friends*, Beatriz resolveu descontar sua frustração na bateria: toca desde os 10 anos e sua maior inspiração é a banda Muse. Ela também escreve bastante e posta suas histórias no site *Nyah! Fanfiction*

BRUNA SANTOS

- **IDADE** 18
- **CIDADE** Guarulhos (SP)

Curte tudo que diz respeito ao sobrenatural, de vampiros às HQs do Spawn. Só não juntou coragem ainda para ler a reportagem sobre o corpo de uma barata da **ME 116** – ela tacou a revista longe quando viu a foto. Seu talento assumido é ser a psicóloga da turma

CAMILLA VIANA

- **IDADE** 18
- **CIDADE** Olinda (PE)

Apaixonada por ciências criminais, é fã do **Retrato Falado**, mas cursa direito e vai seguir esse caminho. Também é batmaníaca: coleciona HQs do morcegão e adora umas partidas de *Arkham City*. Tem mania de tirar fotos de praias e postar no Instagram

DANIEL SANTOS

- **IDADE** 18
- **CIDADE** São José (SC)

Quando perguntamos, na ficha de inscrição, por que ele queria ser TDF, ele respondeu usando o lema da Equipe Rocket, então tivemos que chamá-lo. Está cursando jornalismo e escrevendo um livro, mas também manda bem no desenho

EDUARDO RODRIGUES

- **IDADE** 14
- **CIDADE** Brumado (BA)

Sentiu vontade de escrever depois que leu *O Guia do Mochileiro das Galáxias* e percebeu que não poderia ser pior que um vogon. Também curte ilustrar e já participou de projetos colaborativos. Sua maior nojeira foi fazer xixi rosa

GABRIELA OLIVEIRA

- **IDADE** 19
- **CIDADE** Osasco (SP)

Tem uma paixão platônica pelo Michael Jackson, o que nos deixou muito preocupados. É fã de música e curte seriados policiais, mas não quer seguir carreira como criminalista: em vez disso, vai investir no design

GUILHERME LUIS

- **IDADE** 15
- **CIDADE** Mogi das Cruzes (SP)

Com memória fotográfica, decorou nomes, matérias e datas da revista que nem a redação lembra. Leitor voraz, gosta até de *Crepúsculo* (!) e tem um canal literário no YouTube. Curte *Minecraft*, mas não arranja tempo para seriados

JOÃO PEDRO MAGNANI

- **IDADE** 15
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Gosta de coisas retrô e passa horas pesquisando velharias dos anos 80 (principalmente "escândalos com o Bozo"). Gamer, é dono de um glorioso Mega Drive 3 e escolheu o Flash como seu herói favorito

LAURA NOVAIS

- **IDADE** 16
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Graças a *The Walking Dead*, calculou friamente o que fazer em caso de apocalipse zumbi, embora não faça ideia de como reagir numa enchente. Adora desenhar e escrever e já ganhou um monte de concursos de redação. Seu livro favorito é *1984*, de George Orwell

MARIANA SANTANA

- **IDADE** 15
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Tem a primeira edição da **ME**, que trata como relíquia. Surpreendeu a todos ao revelar que já possui uma loja online de camisetas, as quais estampa todas à mão. Tem uma miniatura do monstro do Lago Ness e ama *American Horror Story*

MATHEUS ALBUQUERQUE

- **IDADE** 16
- **CIDADE** São Roque (SP)

Fã de *The Walking Dead*, *Harry Potter* e *Percy Jackson*, cultiva uma mancha de mofo no quarto que "dependendo do local de que se olha, forma imagens fantasmagóricas". Ama fotografia e mostra seu talento no Instagram

MIGUEL LIMA

- **IDADE** 17
- **CIDADE** Santa Bárbara d'Oeste (SP)

Diz que as pessoas têm medo dele e nós entendemos o porquê. Já se envolveu com bruxaria, interpretou o Conde Drácula e afirma que esconde Michael Jackson no quarto. Escreve desde os 10 anos e quer ser cineasta

MURILO ROCHA

- **IDADE** 16
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Ele quase foi selecionado em 2012 e 2013, mas brecou nas entrevistas. Enfim, conseguiu! Fã de *Pokémon*, comete o crime de achar que a quinta geração presta. Já sonhou que disputava a Hermione no tapa com Harry Potter, mas não nos disse quem ganhou

PEDRO COUTINHO

- **IDADE** 16
- **CIDADE** Leopoldina (MG)

O representante mineiro uma vez acidentalmente espirrou para cima e viu o catarro cair no seu rosto. Além de adorar o **Retrato Falado** e ter *Dexter* como seriado favorito, tem "obsessão" por serial killers

PEDRO LUCCA

- **IDADE** 14
- **CIDADE** São Paulo (SP)

O caçula da turma esperou anos até ter idade para se inscrever. É especialista no game *DotA 2*, mas também curte ler HQs e escrever poemas e histórias curtas. Quando era pequeno, comia insetos por dinheiro. "Não me arrependo", diz

RAPHAELA MARQUES

- **IDADE** 16
- **CIDADE** São Paulo (SP)

É fã de Harry Potter e, se tivesse uma grana extra, gastaria com o boxe de colecionador do bruxinho. Adora ler e tem mais de 300 livros, porém seu maior talento é falar bem em público. Já cuspiu na boca de um crush por acidente

RAQUEL SEGAL

- **IDADE** 19
- **CIDADE** Rio de Janeiro (RJ)

Ganhou pontos ao mandar na ficha de inscrição uma foto vestida como a Wanda dos *Padrinhos Mágicos*. Curte desenhar desde pequena e mantém uma página com ilustrações no Facebook. Para completar, é viciada em games

TATIANA HOLANDA

- **IDADE** 17
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Estava no ônibus quando recebeu a notícia de que passou na TdF e quase abraçou o motorista. Tem um N64 de estimação, mas ama *The Sims*. É viciada em Instagram e vê valor em todo tipo de foto, "até numa selfie"

WAGNER LUCCA

- **IDADE** 16
- **CIDADE** São Paulo (SP)

Cinéfilo, está numa jornada épica para assistir todas indicações do livro *1001 Filmes para Ver Antes de Morrer*. Curte *Breaking Bad* e teve a coragem de eleger o Aquaman como o herói que seria, mas a justificativa é boa: "O ser humano é composto 70% de água"

IMAGENS 1. Lipp Rodrigues 2. Arquivo pessoal

TEXTO Marcel Nadale e Victor Bianchin
DESIGN Thales Molina

FÃS-CLUBE QUE FAZEM O BEM

Eles se uniram por sua paixão por séries ou filmes – e também pelo amor ao próximo

Chega de só ficar discutindo se a Daenerys merece o trono mais do que a Arya. Na próxima reunião com seus amigos (sejam eles fãs de *Game of Thrones* ou de qualquer outra coisa), que tal deixar o discurso de lado e meter a mão na massa, fazendo algo para mudar o mundo? Esse movimento está bombando lá fora e foi batizado como "fandivism", uma mistura de "fã" e "ativismo" em inglês. Confira alguns exemplos realmente inspiradores.

NERDFIGHTERS

O site de John Green, autor de *A Culpa É das Estrelas*, serve como central para microgrupos ativistas como o *5AwesomeGays*

nerdfighters.ning.com

501ST LEGION

Vestidos com figurinos perfeitos de *Star Wars*, eles visitam crianças em hospitais, animam eventos beneficentes e arrecadam fundos

501st.com

RANDOM ACTS

O ator Mischa Collins convocou e seus fãs de *Supernatural* vieram em peso. Entre outras causas, também doaram ao Haiti

therandomact.org

THE BOX SCENE PROJECT

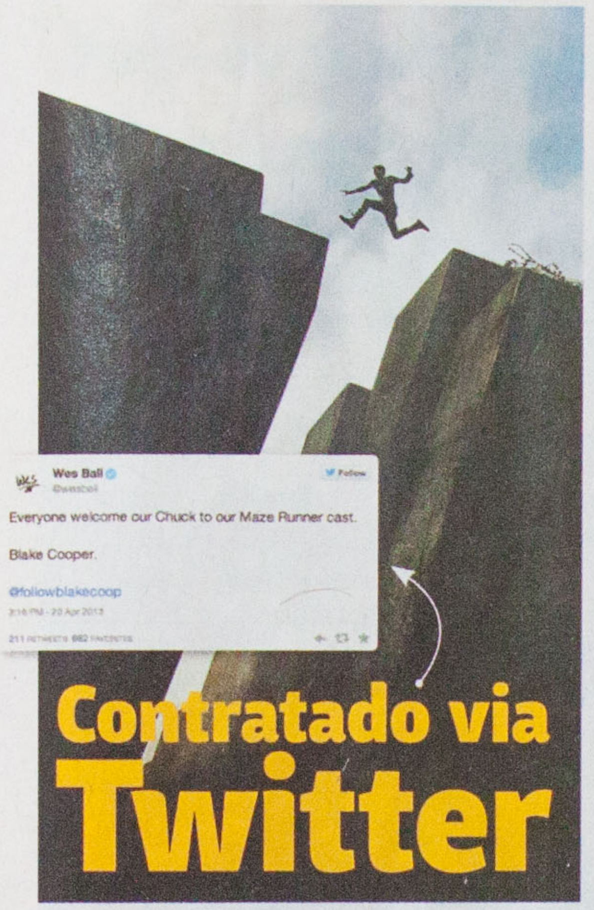
Os fãs de *Glee* já levantaram mais de US$ 130 mil para ONGs que lutam contra bullying, homofobia e transfobia

theboxsceneproject.org

HARRY POTTER ALLIANCE

Esses caras fazem mágica! Já doaram mais de 80 mil livros a comunidades carentes e US$ 123 mil para a reconstrução do Haiti

thehpalliance.org

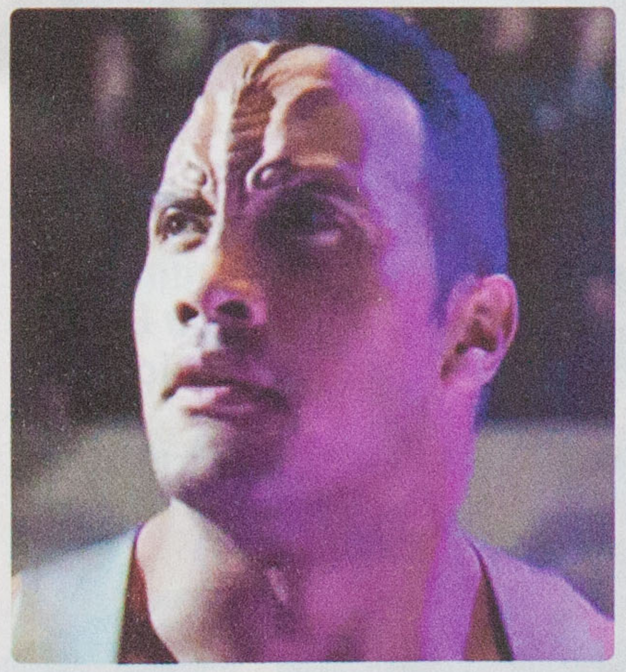


Contratado via Twitter

Quer descolar aquele emprego dos sonhos? Faça como Blake Cooper: pentelhe seu futuro patrão via Twitter. O ator mandou tantas mensagens pedindo o papel de Chuck em ***The Maze Runner – Correr ou Morrer*** que acabou convencendo o diretor Wes Ball. O anúncio da contratação, claro, veio num tuíte! Nesta adaptação do clássico livro infantojuvenil, garotos aprisionados em um labirinto gigante precisam unir forças para tentar escapar. **ESTREIA** 17/9

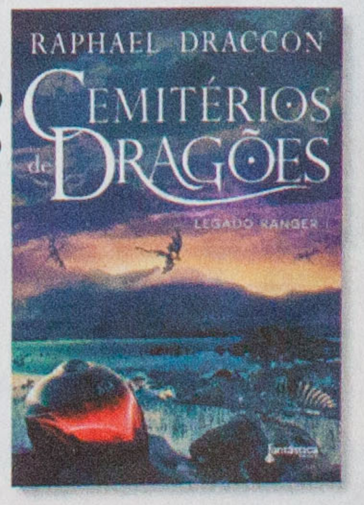
QUEIMA-FILME

O que é isso na sua testa?



Para viver o herói mitológico de ***Hércules*** (que estreia em 4/9), Dwayne Johnson usa uma barba postiça bizarra, feita de pelo de testículo de iaque! Mas nada ganha da "maquiagem alienígena" que recebeu em uma ponta em *Star Trek Voyager*, em 2000. **VÍDEO** bit.ly/dwayneST

EU QUERO!



5 CONTRA 1

Vestindo armaduras mágicas, cinco desconhecidos terão de enfrentar uma longa jornada para derrotar o demônio-rei de uma dimensão conhecida como ***Cemitério dos Dragões***

EDITORA ROCCO
352 **PÁGS.** **R$** 34,50

TOP 5

Furos de roteiro em *Cavaleiros do Zodíaco*

Vacilos na *Saga das 12 Casas* que gostaríamos de ver corrigidos no filme que estreia dia 11

1

FUROU A FILA

Se só é possível atravessar as 12 casas do Santuário pela escadaria, como Cassius chegou "do nada" em Leão?

2

INDETECTÁVEL

Se cavaleiros se reconhecem pelo cosmo, como Shaka não notou que o Grande Mestre havia sido substituído?

3

HAJA FÔLEGO

Como a máscara metálica de Marin consegue protegê-la do veneno de Afrodite se ela não deixa de respirar?

4

TRAINEES

Por que Shiryu e Hyoga são considerados cavaleiros de bronze se foram treinados por cavaleiros de ouro?

5

PROCURA-SE

Como se passaram 13 anos sem que ninguém notasse que Atena (e seu cosmo de deusa) estava ausente do Santuário?

IMAGENS Reprodução/divulgação
ILUSTRA Werllen Holanda

XIS TUDO | cult

Os nerds dominaram a TV

Assim como o cinema, nova safra da televisão nos EUA está repleta de adaptações de HQs

GOTHAM

A cidade mais famosa dos quadrinhos ganha uma prequel que fala sobre a infância de Bruce Wayne, surgimento dos vilões e início de carreira do Comissário Gordon (que ainda é detetive)

- **PARA FÃS DE** *Arrow*
- **ESTREIA NOS EUA** 22/9

IZOMBIE

Uma zumbi vira assistente legista para comer o cérebro dos cadáveres, mas, a cada "refeição", herda as memórias do defunto e precisa solucionar o crime que o matou

- **PARA FÃS DE** *Buffy, A Caça-Vampiros*
- **ESTREIA NOS EUA** 24/9

MARVEL'S AGENT CARTER

A namoradinha do Capitão América nos anos 40 desafia os preconceitos da época e se torna uma das primeiras agentes secretas do país, em missões cheias de aventura

- **PARA FÃS DE** *Marvel's Agents of S.H.I.E.L.D.*

ESTREIA NOS EUA Não definida

CONSTANTINE

O amargurado John Constantine (Matt Ryan) é uma figura ligada ao sobrenatural que se descobre em meio a uma guerra entre as trevas e a luz pelo destino da humanidade

- **PARA FÃS DE** *Supernatural*
- **ESTREIA NOS EUA** 24/10

THE FLASH

Apresentado na temporada passada de Arrow, o herói velocista ganha uma série própria para combater o crime. É interpretado por Grant Gustin, de *Glee*

- **PARA FÃS DE** *Smallville*
- **ESTREIA NOS EUA** 7/10

PQP – PUTS, QUE PERGUNTA

Danny Hargreaves

Conversamos com o mago dos efeitos especiais de *Doctor Who* (que não é parente da nossa diretora de redação!)

Você foi premiado pelo episódio "The Day of the Doctor". Foi o mais difícil que já fez até agora?
Provavelmente, sim. Foi desafiador de várias maneiras. As TARDIS presas em helicópteros sobre Londres, a destruição do planeta Gallifrey, com várias explosões e crianças por perto, as animações em 3D... E continuamos nesse mesmo ritmo nessa nova temporada. Estamos fazendo coisas inéditas, com tecnologia que geralmente é reservada apenas para longas-metragens.

As mudanças de elenco, como a chegada de um novo Doutor, afetam seu trabalho?
Acho que sim. Matt Smith tinha um pouco de medo das explosões e acrescentou isso ao personagem. Não dá para dizer o mesmo de Peter Capaldi – você vai entender quando vê-lo em cena...

Você gostaria de fazer um episódio no Brasil?
Claro! A série já nos levou à Espanha, Jordânia, Croácia... Adoraria filmar numa praia brasileira.

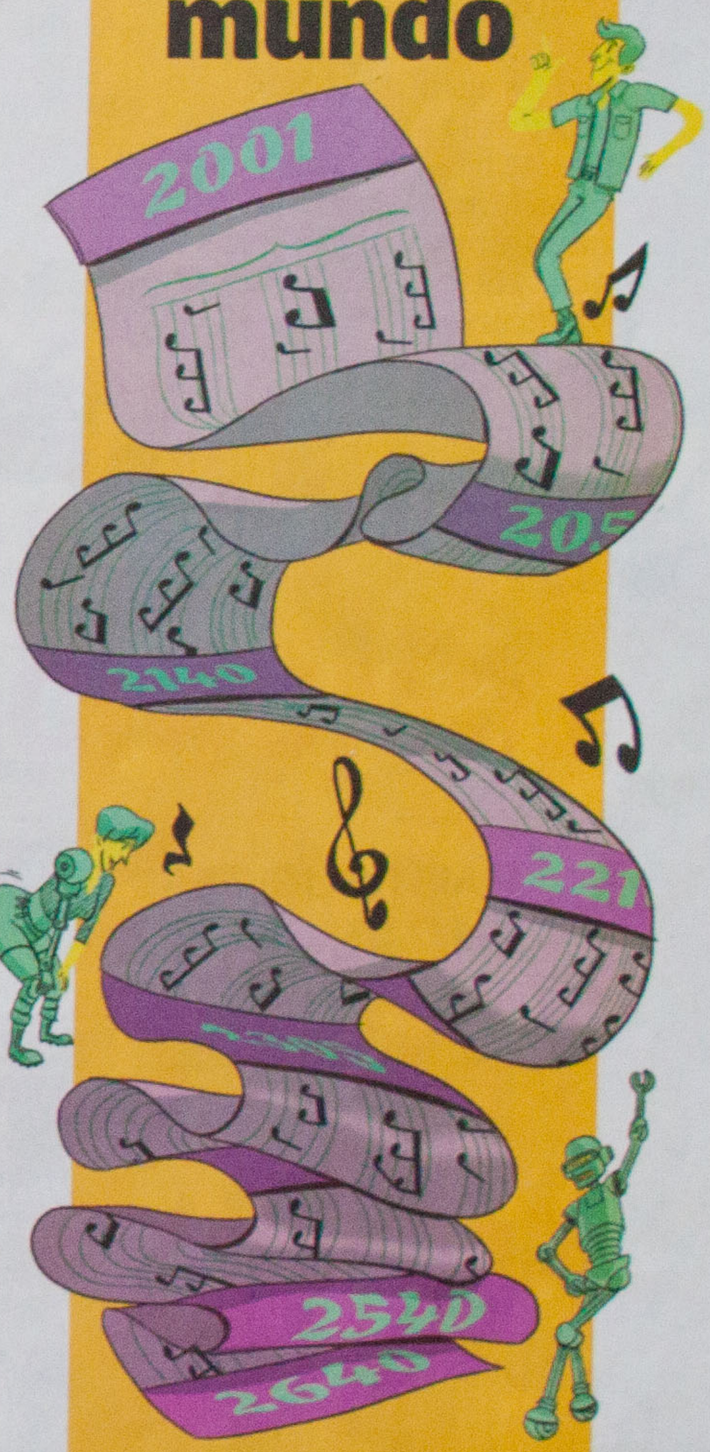
EU QUERO!

WOLVERINE ROLOU UM 6!

A treta recente entre as maiores equipes da Marvel virou o jogo de dados colecionáveis Marvel Dice Masters: Avengers Vs. X-Men. O kit iniciante tem 44 dados, um para cada personagem, mas você pode comprar mais!

US$ 20
LINK bit.ly/marveldice

A música mais longa do mundo



Para conferir todas as notas do concerto que está rolando na igreja de St. Burchard, em Halberstadt, na Alemanha, você terá que viver por mais 626 anos! Segundo o *Washington Post*, a apresentação planejada pelo compositor John Cage (e executada por um órgão automatizado) começou em 2001 e está evoluindo tão devagar que só concluirá em 2640. Às vezes, a música fica meses na mesma nota!

IMAGENS Reprodução/divulgação
ILUSTRA Marcel Calbusch

TEXTO Lucas Patrício
EDIÇÃO Giselle Hirata e Tiago Jokura
DESIGN Thaisa Borges

Adeus, Orkut

Dia 30 de setembro o Orkut fechará as portas definitivamente. Criada em janeiro de 2004, a primeira grande rede social foi invadida por brasileiros e permaneceu anos como o site mais acessado no Brasil. Vamos sentir sdds <3 de muita coisa...

COMUNIDADES INESQUECÍVEIS

A MAIS RELIGIOSA
A *BÍBLIA* SEGUNDO GALVÃO BUENO
4.485 MEMBROS

A MAIS TECNOLÓGICA
CABO USB
100 MIL MEMBROS

O MELHOR CACÓFATO
UM MAMÃO VAI NA CABEÇA
41.679 MEMBROS

A MAIS REVOLTADA
PUTA MERDA COMERAM MEU MIOJO
37.515 MEMBROS

A MAIS JORNALÍSTICA
ANÃO VESTIDO DE PALHAÇO MATA 8
81.591 MEMBROS

A MAIS QUERIDA
DESCOBRI PELA MUNDO ESTRANHO
2.092 MEMBROS

A MAIOR DE TODAS
EU ODEIO ACORDAR CEDO
6,1 MILHÕES DE MEMBROS

A MAIS RECALCADA
TE INCOMODO?? QUE PENA!
4,2 MILHÕES DE MEMBROS

DEPOIMENTOS

Na hora de "invadir" o Orkut do colega para deixar um lindo depoimento, alguns escreviam poemas copiados do **cadê.com.br**, outros se arriscavam em mensagens de amor para aquele "amigo que mal conheço, mas já considero pakas"

NÃO ACEITA!!!!

Nos primórdios do Orkut, só dava para mandar mensagem particular em forma de depoimento. Para evitar que o amigo tornasse seu segredinho público, era de bom tom começar com "NÃO ACEITA!" Claro que a "zuera" na época já existia e diversas situações constrangedoras eram reveladas

SÓ ADD COM SCRAP

A ausência de recursos exigia criatividade dos usuários, que criavam regras que se popularizavam. Uma das mais famosas era só aceitar pedidos de amizade se eles viessem acompanhados de uma mensagem no mural, os famosos scraps. Afinal de contas, o Orkut era um local de respeito

ELETRICIDADE SEM FIO

Carregar gadgets sem usar cabos está perto de acontecer. O Qi, um dos padrões de carregamento sem fio, receberá uma atualização para que dispositivos sejam carregados a até 5 cm de distância. Funciona assim: uma base abriga uma bobina elétrica que ressoa uma corrente elétrica criando um campo magnético. Se outra bobina entrar no campo e vibrar na mesma frequência, ela captura parte da energia. O Qi 1.2 será lançado em 2014 e já foi adotado por mais de 200 empresas, como Nokia, Samsung e LG

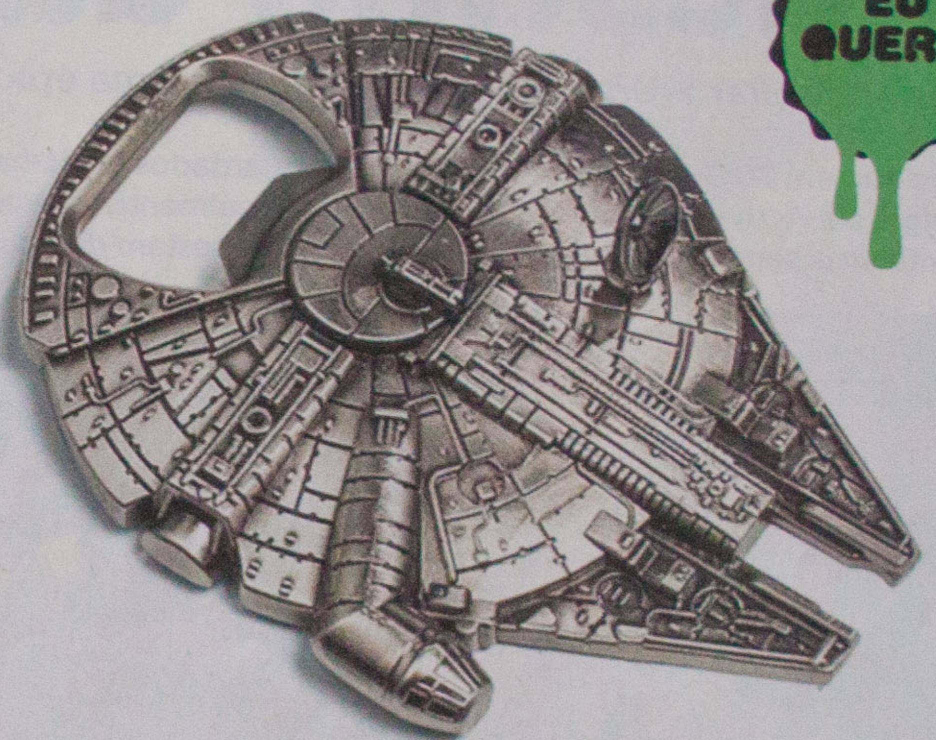
#FAIL

ZANGIEFIGHT

O que há para fazer quando se está em um local onde o frio é capaz de congelar a sua barba? Na Rússia, a briga de bêbados é uma das soluções mais populares para se aquecer. Claro que as cenas ficam absurdamente mais divertidas com montagem e trilha sonora de *Street Fighter*

VÍDEO bit.ly/zangiefight

EU QUERO!



NA TAMPA

Abridores de garrafa são itens indispensáveis em qualquer cozinha, incluindo a dos geeks. Tem pra todo gosto: em homenagem a *Star Wars* (**bit.ly/abreswars**), *Star Trek* (**bit.ly/abrestrek**), *The Walking Dead* (**bit.ly/abretwd**) e para fãs de armas (**bit.ly/abrebala**)

US$ 7,99 a US$ 19,99

APPS ESPERTOS

Slingshot

SLINGSHOT

PLATAFORMAS Android, iOS
PREÇO GRÁTIS

O Facebook percebeu que o Instagram estava crescendo demais. O que ele fez? Comprou-o por US$ 1 bilhão. O Facebook ficou sabendo que a galera estava trocando muita mensagem pelo WhatsApp. O que ele fez? Comprou-o por US$ 19 bilhões. A moda do momento é o SnapChat. O que o Facebook fez? Não conseguiu comprá-lo e lançou o Slingshot para competir... Você decide qual é o melhor!

LINK sling.me

CUSTOMIZADOR DE CELULAR

Já enjoou da capinha para celular que você pagou uma fortuna semana passada? Com esse cortador de papel você poderá variar o estilo e, se for talentoso, ainda ganhar uma grana vendendo modelos legais para amigos. Compatível com Phone 5 e iPhone 5S

US$ 49,99
LINK bit.ly/fazcapa

EU QUERO!

IMAGENS Divulgação/reprodução
ILUSTRA Renam Penante

EDIÇÃO Giselle Hirata e Tiago Jokura
DESIGN Thaísa Borges

O destino da galáxia

Misturando *Star Wars* e *Halo*, *Destiny* inicia uma épica saga de ficção científica nos games

Anunciado em 2013, *Destiny* é um dos mais aguardados lançamentos deste ano. Mas demorou para que a Bungie e a Activision provassem que o game realmente valeria tanta espera. Após nos aventurarmos durante uma semana testando a versão beta, não restam dúvidas: o jogo é realmente tudo isso!

O lançamento rola em 9 de setembro, totalmente em português, para PS4, PS3, Xbox One, Xbox 360 e PC

É OU NÃO É UM MMORPG?

O game tem estruturas clássicas de multiplayer, mas ao mesmo tempo limita essa interação a determinadas áreas. É seguro dizer que apresenta o melhor de ambos os mundos, com um sistema de evolução viciante

DOS CRIADORES DE *HALO*

A produtora Bungie criou a franquia do *Master Chief*, a deixou nas mãos da Microsoft e assinou com a Activision por dez anos. *Destiny* é uma das maiores produções atuais, com custo de cerca de US$ 500 milhões

QUASE NUNCA SOZINHO

As missões da campanha podem ser cooperativas com até três jogadores vagando pelos mapas até chegar ao local do objetivo. A morte de todos os membros exige que o grupo volte ao começo do estágio

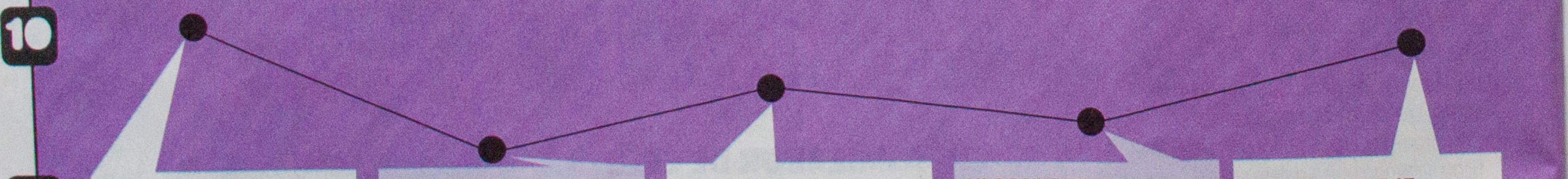
ARENA

Testamos o modo Domínio, em que dois times de cinco jogadores precisam capturar três bases no mapa e somar o maior número de pontos. Na versão final há variações de clássicos modos de jogo, misturando elementos de *Halo*, *Call of Duty* e *Titanfall*

LEGALZÔMETRO

MORTAL KOMBAT

Confira os altos e baixos da franquia mais sangrenta dos games de luta em quase 20 anos



MORTAL KOMBAT
Os três primeiros jogos da série foram um fenômeno em fliperamas e consoles. A violência exagerada e divertida era revolucionária
1992

MORTAL KOMBAT 4
Primeiro em 3D, saiu para fliperamas, Nintendo 64 e PlayStation. Tinha problemas, mas segurou bem a transição para o tridimensional
1997

DEADLY ALLIANCE
O primeiro lançado para consoles sem ter aparecido nos fliperamas. Tinha boa história, novos personagens e melhorias na jogabilidade
2002

VS DC UNIVERSE
O primeiro crossover rolou para salvar a produtora de uma crise. A estratégia deu certo e garantiu a sobrevivência da franquia
2008

MORTAL KOMBAT
O recomeço da série para Xbox 360 e PS3 tinha jogabilidade competitiva e modo história exemplar
2011

A MELHOR PROFISSÃO DO MUNDO

Trabalhar desenvolvendo games deve ser muito legal, mas a Ubisoft conseguiu melhorar esse sonho criando a vaga de emprego mais maneira de todos os tempos: coordenador de parkour para videogames. O contratado foi Michael "Frosti" Zernow, famoso praticante de acrobacias de rua, que servirá como consultor para *Assassin's Creed Unity* e futuros jogos da produtora

Meu escritório é na praça!

ZERAMOS

AVALIAÇÃO ★★★★★

THE LAST OF US: REMASTERIZADO

PlayStation 4

O QUE É Versão para nova geração de um dos mais elogiados e premiados games de PlayStation 3

CURTIMOS Gráficos ainda mais bonitos, jogabilidade mais fluida e inclusão do ótimo DLC *Left Behind*

#CHATEADO Não seria ruim se essa versão tivesse mais novidades em relação ao original

TÁ CHEGANDO

THE SIMS 4

Lançamento 2/9

O simulador de vida real que ajudou a criar o caráter de muito adolescente volta em uma versão mais inteligente e, claro, bonita para PC e Mac

HYRULE WARRIORS

Lançamento 26/9

Link e outros personagens de *Zelda* se reúnem em um jogo de pancadaria ao bom estilo *Dynasty Warriors*. Exclusivo para Wii U

IMAGENS Divulgação/reprodução

5 RAZÕES PARA JOGAR

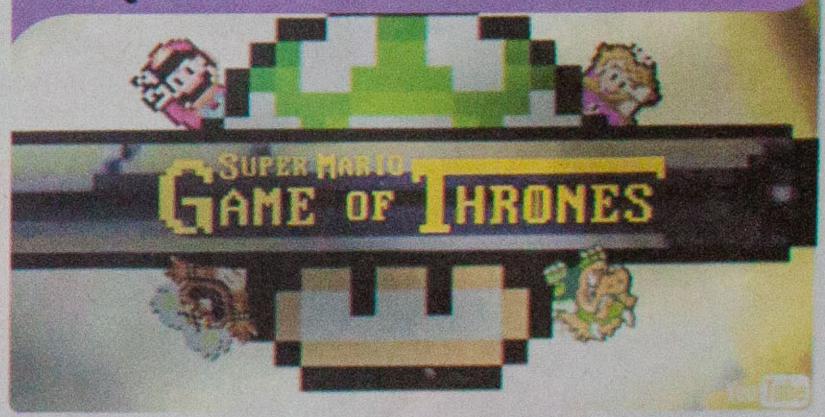
SUPER SMASH BROS

Wii U e Nintendo 3DS

1. Pela primeira vez o game será lançado para um portátil e chegará para 3DS antes de estrear para Wii U
2. As versões terão os mesmos personagens, mas com novidades referentes ao visual do jogo, aos troféus e a modos de jogo extras
3. Mega Man e Pac-Man se juntam a Sonic, Mario e diversos outros personagens. É a primeira vez que esses quatro mascotes aparecem juntos em um jogo
4. A Treinadora do *Wii Fit*, o morador de *Animal Crossing*, Little Mac de *Punch Out!* e mais alguns personagens marcam sua estreia na série
5. Será possível customizar os golpes de personagens para partidas personalizadas, algo que nunca havia rolado na franquia

E UMA DICA A pedido dos fãs, a Nintendo lançará um adaptador de controles do GameCube para o Wii U. Por isso não jogue seus lindos controles roxos fora ainda!

#epicwin



SUPER MARIO GoT

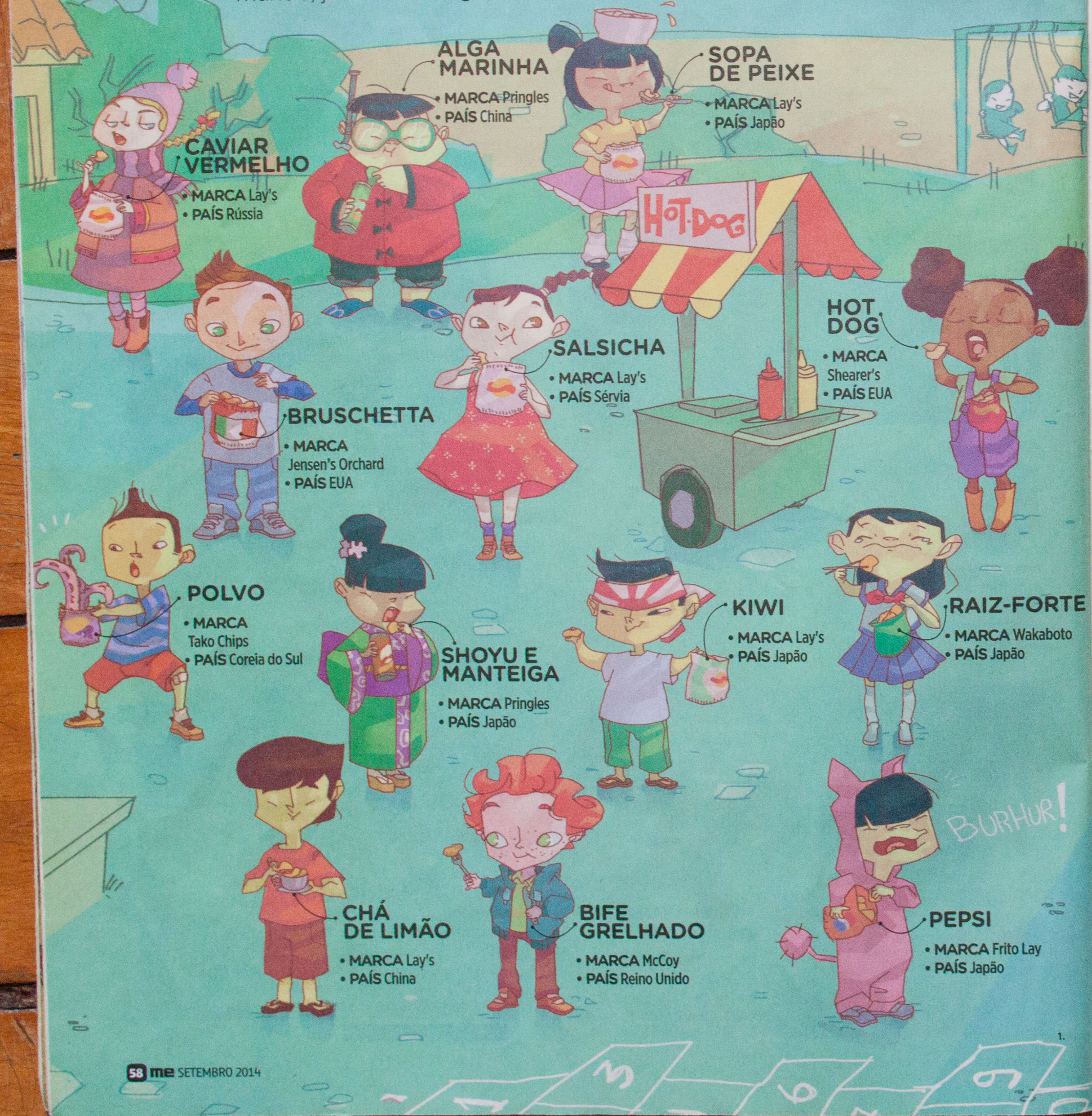
Enquanto a quinta temporada não chega, mate a saudade de *Game of Thrones* com essa incrível montagem feita por fãs em que a tradicional abertura da série é recriada no *Super Mario World*. Até a música foi adaptada para ficar com cara dos jogos de Super Nintendo. Imperdível!

VÍDEO bit.ly/supermariogot

TEXTO Gabriela Monteiro
DESIGN Fabi Caruso
EDIÇÃO Giselle Hirata e Tiago Jokura

Aperitivos pirados

Por aqui, só tem de queijo ou cebola & salsa. Mas, ao redor do mundo, já existem salgadinhos com sabores bem mais "criativos"

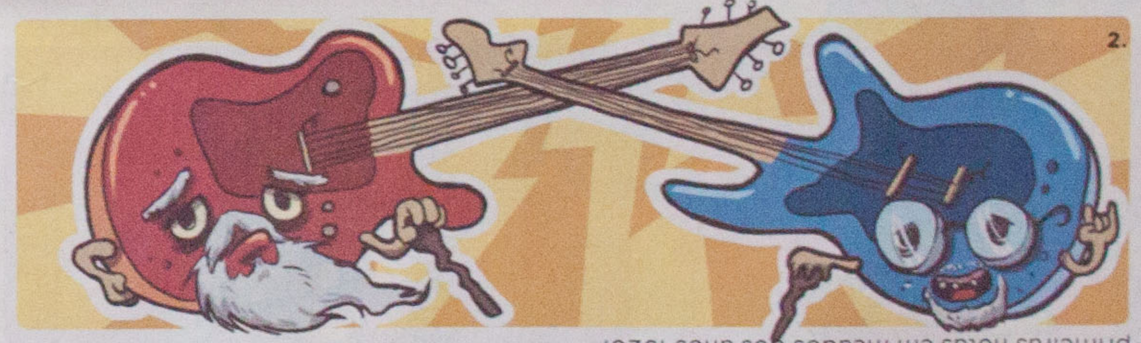


Acordando o vampiro

Uma estudante italiana acredita ter encontrado o túmulo de Vlad Tepes III (1431-1476), o sanguinolento príncipe que teria inspirado o escritor Bram Stoker a criar o personagem Drácula. As principais pistas são as simbologias na lápide. Segundo o estudioso de história medieval Raffaello Glinni, o dragão e as duas esfinges entalhadas representam Vlad e a cidade de Tepes. Com isso, as autoridades locais pretendem abrir o caixão para confirmar a descoberta. É melhor preparar o alho e a estaca, hein?

QUEM VEIO ANTES?

Guitarra elétrica ou baixo?



RESPOSTA O baixo elétrico surgiu nos anos 1950, enquanto a guitarra já soava suas primeiras notas em meados dos anos 1920.

RAPIDINHAS

O que faz os puns federem?

A mistura de dois compostos químicos em pequenas quantidades: o sulfeto de hidrogênio e o escatol. Ambos contêm enxofre em sua fórmula, então, se quiser evitar o desconforto, elimine alimentos como ovos e couve-flor do seu cardápio

Qual foi a primeira telenovela brasileira?

Foi o folhetim *Sua Vida Me Pertence*, que estreou no dia 21 de dezembro de 1951, na extinta TV Tupi. Como não existia videoteipe para gravar as imagens, a novela era encenada ao vivo, todas as terças e quintas, às 20h

AO PÉ DA LETRA

GALÁXIA
VEM DE
galaksías kýklos
E SIGNIFICA
círculo de leite

Galáxia era conhecida como "um conjunto de estrelas" no qual nosso sistema solar está incluído. Ela possui uma faixa branca, de aspecto leitoso, onde se concentra a maior parte das estrelas da Via Láctea

FONTE Livro *A Origem das Palavras*, de Márcio Bueno

EU QUERO!

MICROESPONJA

Não cante só no banho. Aproveite a esponjinha microfone para animar os servicinhos domésticos e manter a pia sempre limpa

R$ 49,90
LINK bit.ly/loçacantada

RETRÔ

Está com saudades dos bons (ou não) e velhos disquetes? Eles voltaram! Mas agora como estilosos porta-copos

R$ 79,99
LINK bit.ly/disquetes

IMAGENS Reprodução/divulgação
ILUSTRA 1. Erik Souza 2. Bee Lucchesi

SUPER-trabalhadores!

Como salvar o mundo não dá dinheiro, os heróis também precisam fazer uns biquinhos por fora. Mas quais seriam as profissões? O artista Chow Hon Lan tem a resposta! Ele criou uma série de ilustrações mostrando como eles poderiam usar os poderes no dia a dia

1.

IMAGENS 1. flyingmouse365.tumblr.com 2. Divulgação/S. Abramowicz/ Natural History Museum of Los Angeles County 3. Bee Lucchesi

Asas pra que te quero

Se você pensava que já tinha visto de tudo, se enganou! Um grupo de cientistas norte-americanos e chineses encontrou, recentemente, uma espécie de dinossauro extinta há 125 milhões de anos. Pasme: a criatura tinha asas. O *Changyuraptor yangi* tinha penas até nas patas e era capaz de voar – ou, pelo menos, planar. Além disso, o réptil é 60% maior que o *Microraptor zhaoianuso*, dinossauro de quatro asas que detinha o recorde de tamanho

2.

ROCK CONFORTÁVEL

Músicos de plantão: eis aqui o seu banquinho. O pufe amplificador é item indispensável para o quarto de qualquer roqueiro

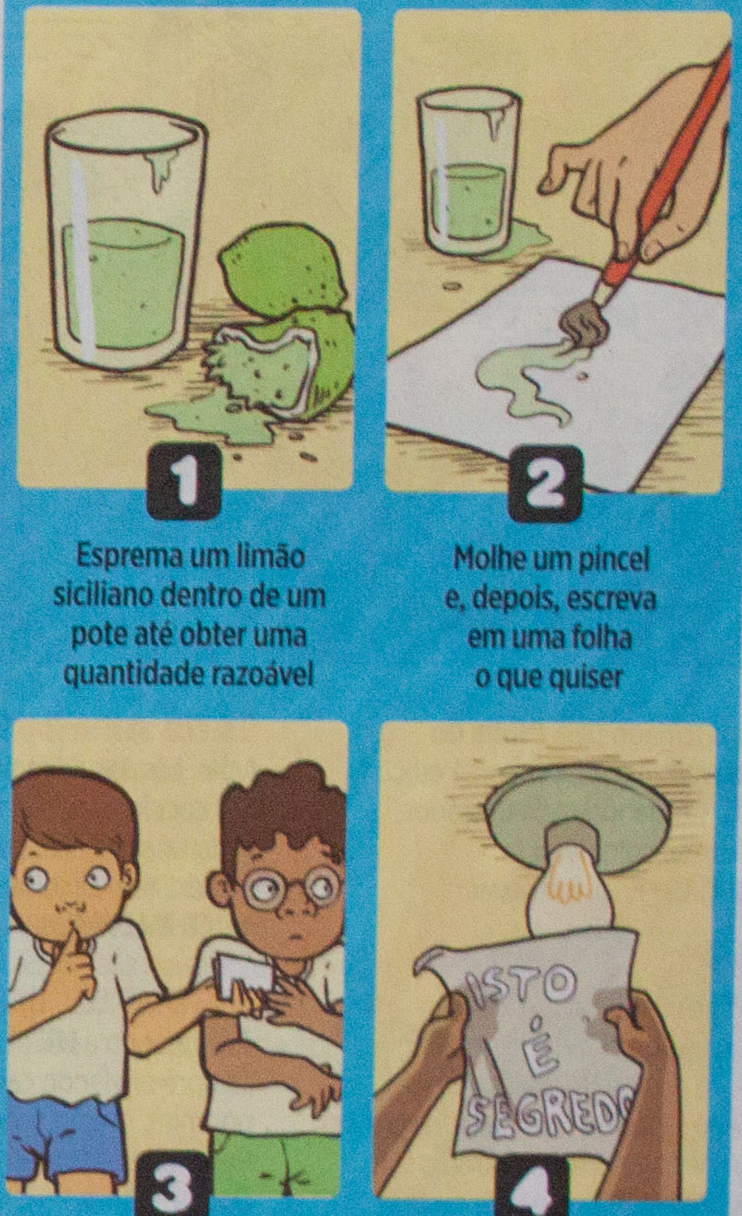
R$ 184,90

LINK bit.ly/quartoroqueiro

EU QUERO!

BEM NA FOTO

COMO ESCREVER COM TINTA INVISÍVEL



1. Esprema um limão siciliano dentro de um pote até obter uma quantidade razoável
2. Molhe um pincel e, depois, escreva em uma folha o que quiser
3. Entregue a mensagem "invisível" para um amigo confiável
4. Ao aproximar a folha a uma lâmpada, ele conseguirá ver o que foi escrito!

3.

FONTE Livro *Veja como Se Faz*, de Derek Fagerstrom e Lauren Smith

DIA D

DIA DO AMANTE

22 de setembro

TRAIÇÃO É CRIME NO BRASIL?

O adultério em si não configura um crime penal, ou seja, não dá cadeia. Porém, viola o direito civil do cidadão traído. O adúltero perde o direito de manter o sobrenome do cônjuge e de receber pensão, entre outras burocracias de um divórcio

3.

DIA DO SORVETE

23 de setembro

QUEM INVENTOU O DIA DO SORVETE?

A iniciativa partiu da Abis (Associação Brasileira das Indústrias e do Setor de Sorvetes), com o objetivo de celebrar o aumento das temperaturas no Brasil, que gera por consequência o aumento do consumo do produto

Isso é que é presente!

Edição de aniversário deixou os leitores satisfeitos – e intrigados também

1.

Já estou fascinado pela **Bíblia do Céu e Inferno.** Agora, com essa edição de agosto revelando mais mistérios, a felicidade se completa!
@LUIZLUCAS_F, VIA INSTAGRAM

OS LIMITES DA CIÊNCIA

Sobre o **Duelo** entre criacionismo e evolucionismo, gostaria de ressaltar que a teoria do design inteligente não se apega só à *Bíblia*. E que é errado afirmar que as evidências do evolucionismo são "inquestionáveis". Nada na ciência é inquestionável. Segundo o filósofo Karl Popper, isso nem a tornaria uma teoria científica completa (mas também não a tornaria mentira)
LUCAS RÊGO, VIA E-MAIL

QUANDO VAMOS À BALEIA?

Na P&R **O que é um bar mitzvah?,** colocaram uma caricatura do Nissim Ourfali. Tô de olho nessa zoeira aí!
RAFAEL SHELLSHOCK, VIA FACEBOOK

CADÊ AS FOTOS?

Achei bacana o **Fato ou Boato** dos círculos nas plantações. Só faltaram mais imagens, já que existem círculos lindíssimos!
ALICE MALVAR, VIA E-MAIL

O DOUTOR ESTÁ FELIZ

Acompanho a **ME** desde 2004, sempre enviando capas desenhadas por mim, já com sugestões de perguntas. Recentemente, mandei uma com o tema *Doctor Who,* mas jamais pude imaginar que sairia no **Xis Tudo Cult** dessa edição de aniversário!
FABIANO JORGE DO AMARAL, VIA E-MAIL

NO PROFISSIONAL E NO PESSOAL

Conheci a **ME** há quase dois anos, quando trabalhei numa banca de jornal. Eu me encantei com o modo que vocês trazem as reportagens
VINICIUS BRAGA, VIA E-MAIL

2.

Achou o Enigma desta edição? Mande para mundoestranho@abril.com.br

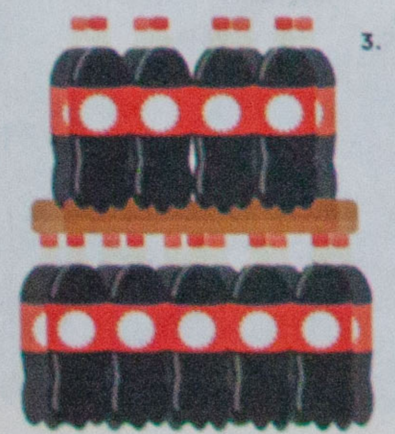
ENIGMA DA CAPA

É um círculo na cabeceira da cama, que faz referência ao **Fato ou Boato** sobre círculos nas plantações.
BRANDON BENOIT BENVINISTE, CAMPINAS, SP

Mais misterioso que esses símbolos é como você achou o easter egg tão rápido! Valeu, Brandon!

M.A.L.A.* do mês

* Muito Além do Leitor Atento



3.

Em **O que dava pra comprar com R$ 100 há 13 anos?,** tem só 19 garrafas de refrigerante na ilustração, e não 20, como mencionado por escrito.
MARCOS OLIVEIRA DOS SANTOS, VIA E-MAIL

O ilustrador tava com sede e bebeu uma, Marcos!

ERROS ESTRANHOS

× Em **Como se fala esperanto?,** na edição 155, o pronome ˆsi saiu com o circunflexo na letra errada, o pronome indefinido no singular é "gi" e faltou um N em "revuon". Toque do leitor Daniel Pinheiro

× Em **Quais as funções de cada cromossomo humano?,** a síndrome se escreve Patau, e não Patatau. Valeu, John Reinert Costa!

× Em **O que causa a depressão?,** na edição 155, os neurônios estão em contato pelo axônio. Porém, a sinapse é feita de axônio para dendrito. Obrigado, prof. Luiz Felipe

× No especial **A História do Nazismo e das Grandes Guerras,** os eventos da página 19 na Idade Moderna correspondem à Idade Contemporânea. Valeu, Ian Nezen!

DIGITAL

No tablet, você curte ainda mais!

2.

Ainda não conhece a versão digital da **MUNDO ESTRANHO**? Então está na hora de descobrir esse novo jeito de ler sua revista! Alguns dos extras:

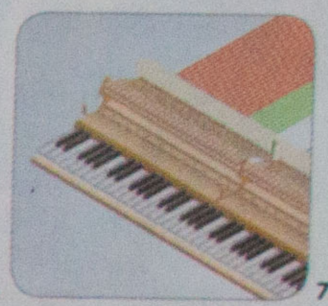
- Capa animada
- Infográficos interativos

E você nem precisa de um tablet. Pelo site do iba, é possível ler a **ME** direto na tela do computador!

LINKS www.iba.com.br ou **abr.io/menoipad**

5.

6.

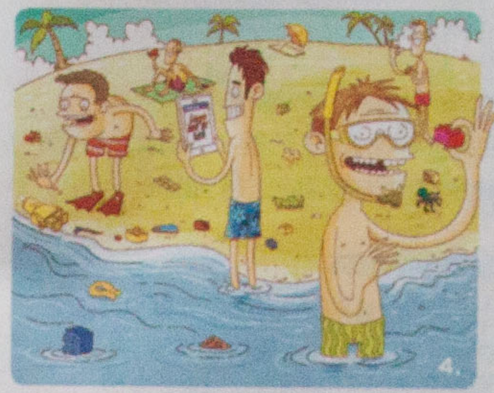


7.

8.

9.

10.



4.

CONTANDO NO SMS

Receba as histórias bizarras do **Contando Ninguém Acredita** no celular enviando **ME** para **80530** e seguindo as instruções. Esse serviço está disponível para todas as operadoras

R$ 0,31 + impostos por mensagem

WALLPAPERS

Baixe as ilustras iradas da **ME** no seu celular! Todo mês, são 12 imagens à sua disposição. E oito delas são grátis! (Basta assinar o serviço de SMS **Contando Ninguém Acredita**). Acesse a loja de downloads da sua operadora e siga as instruções da tela. Por favor, confira custo e disponibilidade

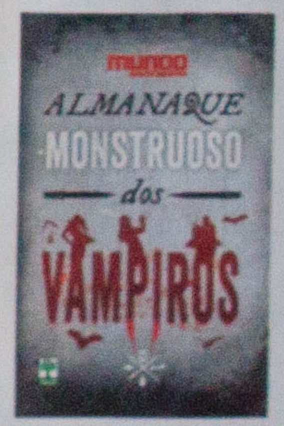
SUA COLEÇÃO NÃO PARA DE CRESCER!

Estes são os especiais que estão na banca este mês

OS MAIORES MISTÉRIOS DO SOBRENATURAL

OS 100 MELHORES CLÁSSICOS DE SUPER-HERÓIS

MUNDO ESTRANHO GAMES 3



ALMANAQUE MONSTRUOSO DOS VAMPIROS

48 EDIÇÕES POR R$ 19,90!
Que tal poder ler mais de 50 edições da sua revista favorita por menos de R$ 20? É só assinar o Iba Clube, que dá acesso a todas as edições digitais de quatro títulos da Editora Abril à sua escolha. Dá para ler no tablet ou no computador. Não perca!

LINK bit.ly/ibaclube

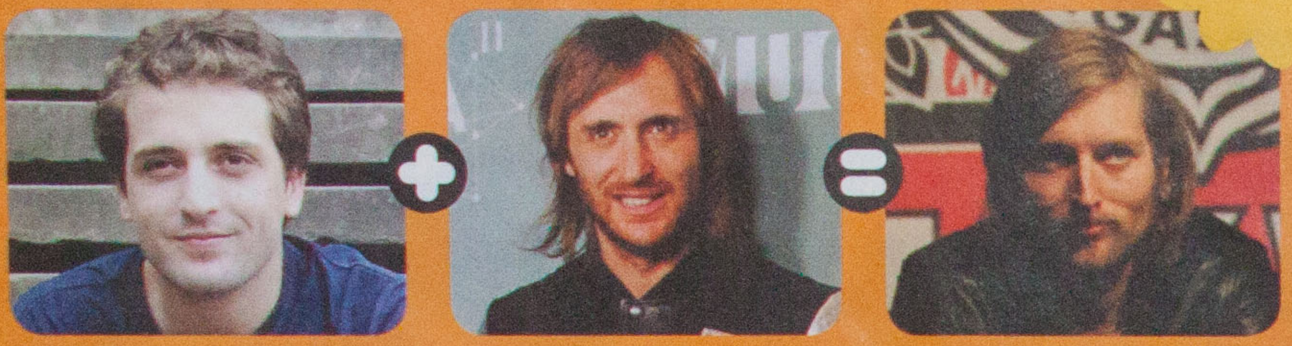
QUEREMOS SUA OPINIÃO!

- mundoestranho.abril.com.br
- @mundoestranho
- bit.ly/GoogleME1
- @mundoestranho
- facebook.com/mundoestranho
  Os autores dos melhores comentários serão chamados para a avaliação mensal da revista, dia 16/9, às 16h
- youtube.com/revistamundoestranho
- bit.ly/TurmaFundao
  A Turma do Fundão é um grupo de leitores-consultores que ajuda a melhorar a ME
- Dúvida por SMS: envie MUNDO e sua pergunta para 80530.
  R$ 0,31 + impostos

IMAGENS Divulgação/reprodução **1.** Rafael Sica **2.** Elias Silveira **3.** Niege Borges **4.** Will Leite **5.** Alonso Feliciano **6.** Rebeca Prado **7.** Filipe Campoi **8.** Rodrigo Ico **9.** Mauricio Pierro **10.** Shiko

ÁLGEBRA ESTRANHA

O PRAZO PARA PARTICIPAR É ATÉ 9/9

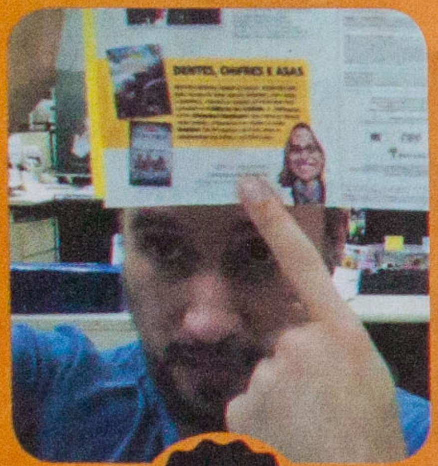


Gregorio Duvivier (*Porta dos Fundos*) + David Guetta ("Titaaaanium!") = Mark Stoermer (guitarrista do The Killers)

VENCEDOR Rafael Lanzieri, VIA E-MAIL

Jack (*O Estranho Mundo de Jack*) + Marcelo (seleção) = Brook (guitarrista do *One Piece*)

VENCEDOR Eros Arthur França, CURITIBA, PR



ME LIVE

MAIS LEGAL AINDA

Já que o tema desta edição são as melhores coisas do mundo, não poderia faltar o programa mais divertido da web! Venha discutir nossa matéria de capa (concordou com a lista? Discordou?) e ainda conhecer um pouco mais sobre a redação. De quebra, dê risada com as perguntas bizarras enviadas pelos leitores e conheça, em primeira mão, as próximas capas.

QUANDO Dia 18/9, às 19h

ONDE Nosso canal no YouTube: youtube.com/revistamundoestranho

BALÃOZINHO

INSPIRE-SE NA IMAGEM E CRIE UM BALÃO

COMO GANHAR Mande o balãozinho mais engraçado
COMO PARTICIPAR Acesse abr.ai/balaoME

Os Cavaleiros do Zodíaco: A Lenda do Santuário estreia em 11/9

VENCEDOR Gabriel Luis Nascimento dos Santos, SAPUCAIA DO SUL, RS

FALE COM A GENTE

ATENDIMENTO AO LEITOR
Perguntas, críticas e sugestões
Walkiria Giorgino: mundoestranho@abril.com.br

DIRETO COM A REDAÇÃO
Patricia Hargreaves: phargreaves@abril.com.br; **Marcel Nadale:** marcel.nadale@abril.com.br; **Tiago Jokura:** tiago.jokura@abril.com.br; **Victor Bianchin:** victor.oliveira@abril.com.br; **Bruna Sanches:** bruna.campos@abril.com.br; **Fabi Caruso:** fabiana.caruso@abril.com.br; **Mayra Fernandes:** mayra.fernandes@abril.com.br; **Thales Molina:** thales.molina@abril.com.br; **Elias Fernandes:** elias.santos@abril.com.br; **Gabriela Monteiro:** gabriela.monteiro@abril.com.br

COMPRA DE CONTEÚDO
Pelo telefone: (11) 3089-8853 ou pelo site www.conteudoexpresso.com.br

ASSINATURAS
Acesse www.assineabril.com.br ou ligue grátis: 0800-7752828. Grande São Paulo: (11) 3347-2121. De 2ª a 6ª, das 8 às 22h. Sábado, das 9 às 16h

SAC (Serviço de Atendimento ao Cliente)
Acesse www.abrilsac.com ou ligue grátis: 0800-7752112. Grande São Paulo: (11) 5087-2112. De 2ª a 6ª, das 8 às 22h

EDIÇÕES ANTERIORES
Solicite ao seu jornaleiro. O preço será o da edição + remessa.

MARKETING
Fale com **Cezar Almeida:** CeAlmeida@abril.com.br

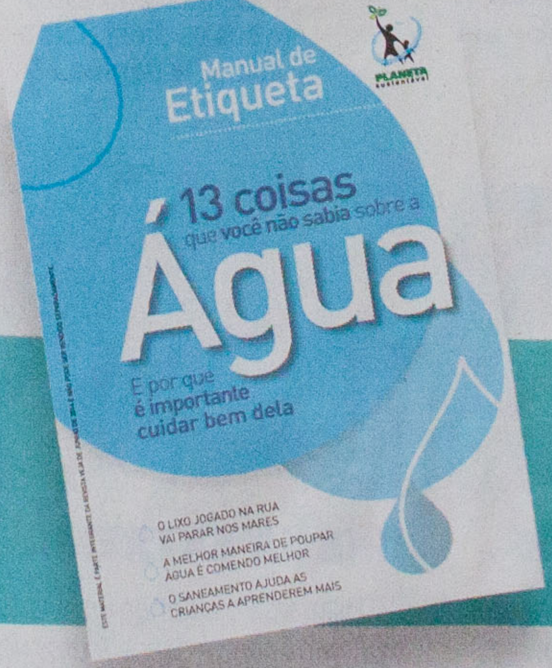
PUBLICIDADE
Fale com **Fernando Sabadin:** fsabadin@abril.com.br
www.publiabril.com.br
SP (11) 3037-5189,
RJ (21) 2546-8100,
Outras praças (11) 3037-5759

TRABALHE CONOSCO
www.abril.com.br/trabalheconosco

IMAGENS Divulgação/reprodução

A água ajuda a **aprender mais**

Crianças com **acesso à água tratada** e à coleta de esgoto têm mais qualidade de vida e saúde. Por isso **faltam menos e passam mais tempo** na sala de aula.



Veja esta e mais curiosidades sobre a água no novo **MANUAL DE ETIQUETA**!
Baixe o seu gratuitamente e compartilhe as informações
PLANETASUSTENTAVEL.COM.BR

EQUIPE PLANETA SUSTENTÁVEL | ARTE: ED SANTANA
ILUSTRAÇÃO: PAULA REIS E LETÍCIA LEDOUX

PLANETA sustentável | Abril | CPFL ENERGIA | BUNGE | CAIXA

TEXTO Tiago Jokura
ILUSTRA Will Leite

CAÇA AO TESOURO

O navio cargueiro Tokio Express, contendo quase 5 milhões de peças de Lego, naufragou a cerca de 32 km da costa inglesa, na região de Cornwall, em 1997. E mesmo após 17 anos a maré ainda tem trazido os brinquedos para praias próximas e até para outras na Irlanda e no País de Gales. Ironicamente, as pecinhas fazem parte da coleção Aquazone, com temática náutica, e se tornaram cobiçadas por exploradores adultos e infantis. Diariamente, eles vasculham as areias em busca de cavalos-marinhos, algas, lemes, dragões, polvos, pés de pato etc. Tem até página de Facebook dedicada à caça ao tesouro: em bit.ly/tesourolego, a britânica Tracey Williams posta fotos de itens resgatados por ela e por outros banhistas nas praias locais.

ATO INGRATO

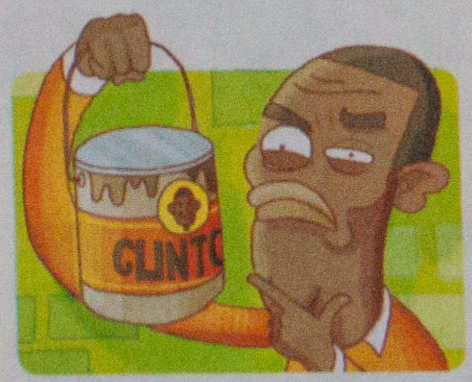
Roy Ortiz processou as pessoas que o socorreram de uma enchente no Colorado, EUA. A alegação é a de que os benfeitores teriam sido lentos no resgate

ALÔ, POLÍCIA

Três jovens foram presos por tentativa de roubo na Flórida. Os espertões procuravam uma porta de carro destrancada até abrir um carro da polícia, disfarçado, com um oficial dentro

conteúdo extra

Quer receber no celular notícias como estas todos os dias? Saiba como na página 63



RACISMO TRABALHISTA?

O norte-americano Clinton Tucker, que é negro, processou a empresa em que trabalhava, a fabricante de tintas Benjamin Moore, por racismo. A alegação é a de que a companhia tenha lançado as cores Clinton Marrom e Chocolate Tucker como brincadeira em relação à sua cor de pele

SELFIE OLD SCHOOL

Elizabeth Neufeld, 85 anos, capotou numa ruazinha residencial, na Califórnia. Embora só o marido, Benjamin, 87, tenha saído do carro, a doutora Neufeld (autoridade mundial em pesquisas genéticas) se divertiu antes de o resgate chegar. Além de postar uma selfie ainda dentro do carro virado, posou para os pedestres

TUDO PELOS ARES

O advogado britânico Gary Stocker, 30 anos, formado em Oxford, trocou uma carreira excelente, com salário de seis dígitos para virar homem-canhão. Ele atua como "O Grande Herrmann" em um circo com 1.400 assentos (o maior do Reino Unido) e 20 artistas que ele próprio financia

IRONIA EXTREMA

Bill Hillman, 32, autor de um capítulo de *Como Sobreviver aos Touros de Pamplona* (referente à famosa corrida de rua, em que uma multidão tenta escapar de touros ensandecidos), foi hospitalizado após ser atingido por uma chifrada que passou perto da artéria femoral. Ele afirmou que voltará à corrida no ano que vem

MACKENZIE DAY 2014

VOCÊ É NOSSO CONVIDADO!

Venha conhecer o Mundo Mackenzie e descubra porque somos uma das mais inovadoras e conceituadas universidades do Brasil.

Mackenzie **Campinas** dia 6 de setembro
Av. Brasil, 1.220 - Jardim Guanabara

Mackenzie **São Paulo** dia 27 de setembro
Rua Itambé, 135/145 - Higienópolis

INSCREVA-SE JÁ:
mackenzieday.com.br

Para transforma
o mundo, comec
por você mesmo
acesse: meufuturo.saoluis.org
colegiosaoluisjesuitas
@colegio_saoluis
tusaoluis
COLÉGIO
SÃO LUÍS
Conhecer para transformar.
Rede Jesuít
de Educaçã
3138.9600 - 3138.9696 - secretaria@saoluis.org Rua Haddock Lobo, 400 - Estações Consolação e Paulista do Met
Educação Infantil a partir do Maternal | Ensino Fundamental | Ensino Médio | Período Integral | Período Estendido | Cursos Ext